SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00239655
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo morto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Salsomaggiore Terme

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

OT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1850	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ modellatura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	36	
MISL - Larghezza	121	
MISP - Profondità	34	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua raffigura il Cristo morto adagiato sopra un lenzuolo e coperto sui fianchi da un perizoma color bianco profilato in oro. Sul corpo sono visibili i segni della crocifissione. Il basamento è color marrone marmorizzato.	
	coperto sui fianchi da un perizoma color bianco profilato in oro. Sul corpo sono visibili i segni della crocifissione. Il basamento è color	
sull'oggetto	coperto sui fianchi da un perizoma color bianco profilato in oro. Sul corpo sono visibili i segni della crocifissione. Il basamento è color marrone marmorizzato.	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	coperto sui fianchi da un perizoma color bianco profilato in oro. Sul corpo sono visibili i segni della crocifissione. Il basamento è color marrone marmorizzato. NR (recupero pregresso)	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	coperto sui fianchi da un perizoma color bianco profilato in oro. Sul corpo sono visibili i segni della crocifissione. Il basamento è color marrone marmorizzato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Opera di qualità discreta riscontrabile nella bella resa anatomica del Cristo. La rappresentazione segue la consueta iconografia della produzione devozionale.	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	coperto sui fianchi da un perizoma color bianco profilato in oro. Sul corpo sono visibili i segni della crocifissione. Il basamento è color marrone marmorizzato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Opera di qualità discreta riscontrabile nella bella resa anatomica del Cristo. La rappresentazione segue la consueta iconografia della produzione devozionale. VINCOLI	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	coperto sui fianchi da un perizoma color bianco profilato in oro. Sul corpo sono visibili i segni della crocifissione. Il basamento è color marrone marmorizzato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Opera di qualità discreta riscontrabile nella bella resa anatomica del Cristo. La rappresentazione segue la consueta iconografia della produzione devozionale. VINCOLI	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	coperto sui fianchi da un perizoma color bianco profilato in oro. Sul corpo sono visibili i segni della crocifissione. Il basamento è color marrone marmorizzato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Opera di qualità discreta riscontrabile nella bella resa anatomica del Cristo. La rappresentazione segue la consueta iconografia della produzione devozionale. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	coperto sui fianchi da un perizoma color bianco profilato in oro. Sul corpo sono visibili i segni della crocifissione. Il basamento è color marrone marmorizzato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Opera di qualità discreta riscontrabile nella bella resa anatomica del Cristo. La rappresentazione segue la consueta iconografia della produzione devozionale. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	coperto sui fianchi da un perizoma color bianco profilato in oro. Sul corpo sono visibili i segni della crocifissione. Il basamento è color marrone marmorizzato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Opera di qualità discreta riscontrabile nella bella resa anatomica del Cristo. La rappresentazione segue la consueta iconografia della produzione devozionale. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO	coperto sui fianchi da un perizoma color bianco profilato in oro. Sul corpo sono visibili i segni della crocifissione. Il basamento è color marrone marmorizzato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Opera di qualità discreta riscontrabile nella bella resa anatomica del Cristo. La rappresentazione segue la consueta iconografia della produzione devozionale. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO TOGRAFICA	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	coperto sui fianchi da un perizoma color bianco profilato in oro. Sul corpo sono visibili i segni della crocifissione. Il basamento è color marrone marmorizzato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Opera di qualità discreta riscontrabile nella bella resa anatomica del Cristo. La rappresentazione segue la consueta iconografia della produzione devozionale. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Delsante C.	
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		