

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00155032
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	veste da statua
OGTV - Identificazione	coppia
OGTN - Denominazione /dedicazione	Veste della statua della Madonna col Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Pellegrino Parmense

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1849**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ gros de Tours/ marezzatura/ ricamo**MTC - Materia e tecnica** filo dorato/ lavorazione a fuselli**MTC - Materia e tecnica** tela di cotone**MTC - Materia e tecnica** filo di seta/ ricamo**MTC - Materia e tecnica** filo d'oro/ ricamo**MIS - MISURE****MISV - Varie** altezza abito Madonna 130//altezza abito Gesù Bambino 35**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'abito della Madonna è costituito da una gonna, da un corpetto che termina anteriormente a punta e da due maniche lunghe staccate, quello del Bambino è una corta tunichetta con maniche lunghe, anche in questo caso staccate. Entrambe le vesti presentano un fondo in gros marezzato di colore bianco su cui si dispongono ricami a punto pieno e pittura raffiguranti grandi rose, fiori e foglie in sete policrome, tra ramage, volute, foglie e fiori stilizzati in oro filato, lamellare e riccio: in particolare la gonna della Madonna reca frontalmente un motivo a candelabra che ha origine da un cartiglio iscritto, mentre quello del Bambino si caratterizza per volute vagamente a greca inquadranti un fiore centrale. I bordi delle maniche di entrambe le vesti e il girocollo di quella di Maria presentano un orlo a ricamo in oro e piastrine, costituito da maglie geomatriche entro filettature; il corpetto e la gonna dell'abito della Madonna, l'orlo inferiore e il girocollo di quello del Bambino sono profilati da una trina in oro filato e lamellare a fuselli con motivo a ventagli. Fodera in tela di cotone.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

<b>appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a ricamo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nella gonna dell'abito della Madonna
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AVE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Gli abiti della Madonna e del Bambino sono caratterizzati da eleganza di ricamo e da una profusione di filati preziosi che conferiscono sontuosità all'insieme. La buona qualità esecutiva e la presenza di motivi lineari di gusto ancora neoclassico (quali i bordi geometrizzanti e le volute dell'abito del Bambino), fanno propendere per una datazione ai primi decenni del XIX secolo. Potrebbe anche trattarsi di lavoro realizzato in ambito locale. La coppia di abiti viene utilizzata in occasione delle solennità, in particolare per quella dell'Assunta il 15 di agosto, per rivestire la statua lignea della Madonna col Bambino venerata a Careno.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 49438

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Alfieri M.C.
<b>CMPN - Nome</b>	Colla S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Colla S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Colla S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

