

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00155039
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Pellegrino Parmense

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1760**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AAT - Altre attribuzioni** manifattura francese**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ taffetas/ broccatura**MTC - Materia e tecnica** filo dorato/ lavorazione a telaio**MTC - Materia e tecnica** tela di lino**MIS - MISURE****MISV - Varie** altezza pianeta 99//larghezza pianeta 63//lunghezza stola 212 //lunghezza manipolo 84//lato velo 54//lato borsa 23**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** broccatura molto danneggiata (appena leggibile nella pianeta, quasi scomparsa nel resto del parato), strappi e lacerazioni del tessuto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Paramento composto di pianeta, stola, manipolo, velo di calice e borsa del corporale in taffetas di seta di colore viola, con effetti di controfondo per trame supplementari rosa, su cui si dispone un ampio motivo lievemente ondulante (per quanto si può leggere dato lo stato conservativo) costituito da elementi allungati a pigna, racchiudenti piccoli fiori, legati tra loro da un nastro a pizzo di colore bianco con fiocchi; tra di essi si dispongono mazzetti di fiori in sete policrome (domina il rosa e il rosso cupo) volti alternativamente a destra e sinistra. Tutti i motivi sono ottenuti per trame broccate. Galloni e trina, tessuti in oro filato e lamellare, presentano un'ornamentazione a fiori e foglie, mentre il velo di calice è bordato da una trina in oro filato lamellare e riccio a fuselli. Fodera in lino azzurro pallido nella pianeta e nella stola, in tessuto moderno viola nel manipolo e nel velo.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nonostante la scarsa leggibilità, la lavorazione appare di buon livello, stilisticamente attribuibile alla metà del XVIII secolo per la scioltezza del motivo "a mendri", ampio e sinuoso, per la presenza del nastro a pizzo, come per la dimensione ancora notevole degli elementi floreali, collocati in posizione piuttosto diradata. Potrebbe anche trattarsi di manifattura francese.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE PR 49488

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

**CMPN - Nome**

Alfieri M.C.

**CMPN - Nome**

Colla S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**