

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00155059

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scena di aggressione e apparizione dell'Assunta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune	Pellegrino Parmense
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	34.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	colori scuriti con cadute, tela cretata, abrasioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è posto entro semplice cornice lignea dipinta in nero (51x42); in primo piano la scena dell'aggressione ad un curato, in atto di cadere a terra sotto i colpi di un malandrino, sullo sfondo di un paesaggio campestre nei toni verde scuro e grigio; superiormente la sacra apparizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Figure: curato; aggressore; frate; due angeli. Abbigliamento: (Madonna) abito rosa; manto azzurro. Abbigliamento: (curato) abito nero con collo e polsi in pizzo bianco. Abbigliamento: (Aggressore) farsetto e calzoncini marroni. Abbigliamento: (frate) saio francescano. Armi: pietra. Paesaggi: veduta agreste con villaggio e corso d'acqua. Vegetali: cipressi; alberi; cespugli. Fenomeni divini: nubi; luce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	nel cartiglio dipinto in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P. G. R.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela fa parte di un gruppo di sette quadretti ex voto, donati da fedeli alla Madonna di Careno in seguito a grazie ricevute. Il dipinto in esame è l'unico, tra questi, che raffigura un caso di pericolo immediato risolto senza danno per il protagonista e si caratterizza inoltre per qualità compositiva e fluidità esecutiva; pienamente espressa è infatti la volontà narrativa di rappresentare il dramma nella scena in primo piano, adeguatamente concitata (si veda il terrore dell'aggredito che cade e il furore del malandrino), come pure del placarsi del dramma stesso nella raffigurazione dell'intervento divino, tracciato con un'iconografia di carattere aulico (con la Madonna Assunta e il frate intercessore). Tali elementi inducono a pensare che ne sia stato autore un artista di discreta levatura, attivo nel XVII secolo, indubbiamente influenzato da modelli colti. M. Zanzucchi Castelli (1983) coglie nel dipinto un diretto legame con opere del '700 emiliano "non senza contatti col napoletano Gaspare Traversi che ha lavorato a Borgotaro, Parma, Castell'Arquato".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 49413

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanzucchi Castelli M.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00004201

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra di dipinti ex voto
MSTL - Luogo	Bardi (PR)
MSTD - Data	1982

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Alfieri M.C.
CMPN - Nome	Colla S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Colla S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1983**AGGN - Nome** Alfieri M.C./ Colla S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Colla S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**