

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00155088

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassaforte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Pellegrino Parmense

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1895
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ditta Clerici C.F.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1794-post 1895
AUTH - Sigla per citazione	00004025
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	ottone/ stampaggio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	78
MISP - Profondità	47
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassaforte metallica di struttura grosso modo cubica, con soprastante elemento di coronamento ligneo piatto, a cornicione modanato: presenta nel lato frontale sportello quadrato sempre metallico, rivestito all'esterno da un pannello ligneo delimitato da cornicette modanate, recante al centro un medaglione in ottone decorato a stampo con motivi vegetali, che compaiono anche nella maniglia laterale, sempre in ottone. La cassaforte poggia su di un mobile in legno parallelepipedo (altezza totale 178), su zoccolo modanato, con sportello anteriore a specchiatura aperta, protetta da tenda in damasco rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	all'interno dello sportello
ISRI - Trascrizione	C. F. CLERICI/ Fornitore Governativo/ Premiata Fabbrica di/ Casse Forti/ Milano/ Bordeaux 1895/ Milano 1794
NSC - Notizie storico-critiche	La cassaforte, nella quale vengono conservate le suppellettili liturgiche in argento e i gioielli donati dai fedeli alla Madonna venerata nel santuario, è opera della Ditta C. F. Clerici di Milano, attiva in quella città fin dal 1794, come attesta il talloncino stampato all'interno dello sportello. Per la mancanza di una precisa documentazione non è possibile stabilire con esattezza l'anno in cui la cassaforte fu acquistata o donata: la foggia piuttosto semplice suggerisce una datazione tra XIX e XX secolo, comunque posteriore al 1895, data citata nell'iscrizione in relazione alla città di Bordeaux, probabile sede di una filiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 49485

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Alfieri M.C.
CMPN - Nome	Colla S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

