

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00155095

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione turibolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Pellegrino Parmense

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito parmense

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura

MIS - MISURE

MISV - Varie altezza 27//diametro piede 10

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Piede circolare con orlo piatto, che un'alta fascia bombata segnata da fogliette lanceolate raccorda al collo liscio; coppa decorata inferiormente da un giro di foglie e alla spalla da festoni d'alloro, appesi a borchie con nastri annodati a fiocco, nelle anse dei quali si dispongono tre cherubi quasi a tutt'orlo che fungono da elementi d'innesto per le catenelle di sospensione; nel coperchio lievemente sagomato, con fori e crocette a giorno per l'uscita dei fumi, torna una fascia bombata a fogliette lanceolate e festoni d'alloro pendenti da borchie con nastri.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

punzone

STMQ - Qualificazione

argenterie

STMP - Posizione

nell'orlo esterno del piede

STMD - Descrizione

A P

NSC - Notizie storico-critiche

Il turibolo è citato dal Santangelo (1934) come opera neoclassica di scuola parmense dominata dall'influsso francese. Il pezzo denota un'esecuzione di qualità molto buona nella coppa, in cui gli elementi di ispirazione anticheggiante sono elegantemente definiti e composti, mentre nel cappuccio l'ornamentazione si fa un poco più pesante, tanto nelle fogliette lanceolate che nei più semplificati festoni d'alloro (si può forse ipotizzare che nell'ambito della bottega orafa di provenienza la parte superiore sia stata realizzata da mani meno abili). Il punzone AP potrebbe essere riferito a più di un argenterie parmense attivo negli ultimi decenni del Settecento, da Antonio Palamidesi ad Antonio Perini o Antonio Patrini: non essendo a tutt'oggi nota con pezzi certi la produzione di questi tre artefici, risulta impossibile avanzare un'attribuzione, considerando anche che in generale l'argenteria locale a queste date si connota per una certa uniformità di modi, in cui talora persistono stilemi ancora barocchetti ma ordinatamente impaginati, talora prendono il sopravvento formule più decisamente neoclassiche, come nel pezzo in esame.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE PR 49518

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 274
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Alfieri M.C.
CMPN - Nome	Colla S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	