

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00155109

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia	a raggiera
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Pellegrino Parmense
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vernazzi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1771/ 1836
AUTH - Sigla per citazione	00000258
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ cesellatura/ doratura/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ argentatura/ fusione/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza 43//diametro piede 13
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a base circolare su gradino liscio che una fascia a fogliette lanceolate raccorda al campo interno, segnato da scanalature e da un serto di piccole foglie al collo; il serto e allungate foglie lanceolate tornano nel fusto, risolto in un elemento ad urna di linea slanciata; un cespo fogliare con spighe e tralci di vite maschera l'innesto del ricettacolo, con teca circolare profilata da perlinatura e da un giro di nubi da cui si diparte la raggiera, a fasci di diversa lunghezza, cimata da crocetta apicale con terminali trilobi.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'ostensorio è del tutto simile (per forma, decorazione e dimensioni) ad un esemplare in argento conservato nella Chiesa di S. Martino a Carobbio (Tizzano, PR) punzonato LV e pertanto opera di Luigi Vernazzi, uno dei principali argentieri parmensi del primo Ottocento, assai ben documentato e attivo in città e nel territorio, per molti anni professore di Ornato presso la locale Accademia di Belle Arti, fornitore ufficiale della Corte di Maria Luigia (cfr. Cattani/ Colla 2005). Tipica del suo operare è una caratterizzazione formale e decorativa di stampo decisamente neoclassico, fatta di strutture essenziali e sobrie ornamentazioni in cui ampio spazio è lasciato alle superfici brunate. Sono elementi riscontrabili anche nel pezzo in esame, realizzato in materiale meno nobile e pertanto non punzonato, che potrebbe essere uscito dalla bottega Vernazzi anche dopo la morte di Luigi (1836), considerato che il figlio Giuseppe proseguì l'attività fino agli anni '60, riproponendo in genere i fortunati modelli del padre (cfr. Cattani/ Colla 2005).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 49402
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cattani R./ Colla S.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002045
BIBN - V., pp., nn.	p. 383
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Alfieri M.C.
CMPN - Nome	Colla S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	