

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00155128

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo (?)/ Santa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Pellegrino Parmense

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XV/ XVI**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1490**DTSF - A** 1510**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**ADT - Altre datazioni** 1485 ca.**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito emiliano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 160**MISL - Larghezza** 120**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il dipinto rappresenta nella parte sinistra una figura di Santo vestito di saio bordato al collo: il volto, poco leggibile, è incorniciato da chioma ricciuta e bionda. A destra compare una figura femminile di cui è visibile solo il busto: il volto, abbastanza conservato, presenta acconciatura con scriminatura centrale, grandi occhi e sottili sopracciglia, naso marcato e bocca carnosa; pare vestire un abito di colore marrone variamente sfumato. Entrambe le figure sono aureolate e si stagliano su di un fondo rosso; tra di esse compare, appena leggibile, un crocifisso.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** numeri romani**ISRP - Posizione** nel piano interno del coperchio

ISRI - Trascrizione	MCMXVII
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, per quanto si può leggere, presenta caratteristiche stilistiche comuni agli altri dipinti parietali della chiesa ed è quindi assegnabile a pittore emilino affine ai modi di Jacopo Loschi. In particolare modo il volto della figura femminile di destra mostra notevoli somiglianze con la testa sempre femminile dipinta in controcacciata: anche qui il volto è raffigurato lievemente di tre quarti, con lineamenti non perfettamente regolari; tornano i grandi occhi, le sopracciglia sottili, la forma del naso piuttosto allungato dalle narici segnate, caratteri questi riferibili alla maniera del Loschi quale appare nella "Madonna in trono tra i santi Rocco e Sebastiano", affresco staccato presso la Galleria Nazionale di Parma (cfr. scheda 00155136). Secondo A. Rosati (2004), che si è in particolare occupata dell'affresco nella I campata sinistra raffigurante la "Madonna col Bambino in trono", l'intero ciclo di Careno sarebbe databile intorno al 1485 (la studiosa ha potuto prenderne visione dopo i restauri del 2000/2001, con i quali si è provveduto ad eliminare gli scialbi che precedentemente consentivano una lettura solo largamente approssimativa dei dipinti).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE PR 49482

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rosati A.

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBH - Sigla per citazione

00004199

BIBN - V., pp., nn.

pp. 700-705

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1982

CMPN - Nome

Alfieri M.C.

CMPN - Nome

Colla S.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Colla S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI