

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00428246

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800428215

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione alberello

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia spezieria

LDCN - Denominazione Storica Spezieria di S. Giovanni Evangelista

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Abbazia di S. Giovanni Evangelista

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Borgo Pipa, 1/A

LDCS - Specifiche Sala dei Mortai

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 180

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura Italia settentrionale
-----------------------------	-----------------------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica
--------------------------------	----------

### **MIS - MISURE**

<b>MISV - Varie</b>	altezza 17//diametro piede 7.5
---------------------	--------------------------------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	una lacuna alla bocca
--------------------------------------	-----------------------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il vaso presenta tipica forma a rocchetto che poggia su piede svasato, con corpo centrale cilindrico e due bombature all'altezza della spalla e della zona inferiore. Il piede è alto e modanato e la bocca ha l'orlo estroflesso. Sulla zona mediana è tracciata l'iscrizione farmaceutica. In corrispondenza delle due tipiche bombature sono dipinte due larghe fasce con motivo di strette baccellature sfumate verticalmente, di forma allungata e intervallate da dischetti somiglianti a borchie. Dipinto in azzurro e bruno di manganese per l'iscrizione.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
--------------------------------------	-------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
------------------------------------	------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	nella fascia mediana
-------------------------	----------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Looc. Sano. et. exp.
----------------------------	----------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scritta si riferisce Looc Sano et esperto di Mesue, utilizzato per tosse e raucedine. Il vaso appartiene al gruppo numericamente più cospicuo del corredo ceramico della Spezieria, caratterizzato dal diffuso decoro barocco a doppia baccellatura, che in queste forme si afferma nella maiolica tra Sei e Settecento. Problematica l'individuazione dell'ambito di provenienza, presentando caratteri comuni al vasellame di farmacia di molte officine dell'Italia settentrionale.
---------------------------------------	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	SPSAE PR
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazzale della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 122802
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 31180
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ravanelli Guidotti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004061
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 135
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Ravanelli Guidotti C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cattani R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cattani R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)