

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00259210

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia con San Vito e San Modesto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune	Polesine Parmense
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1744
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1744
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore sul margine destro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna con Bambino; S. Giuseppe; San Vito; San Modesto. Figure: putti. Attributi: (S. Giuseppe) verga fiorita. Simboli del martirio: ramo di palma. Oggetti: corona di fiori. Fenomeni naturali: nubi.
	Il dipinto, opera di ambito emiliano della prima metà del XVIII secolo con reminiscenze di cultura bolognese e crespiana, è racchiusa da un'elegante cornice barocca che reca nella parte inferiore, in uno scudo, una scritta con la data rispondente alla sua esecuzione e riferibile anche alla tela. Un inventario del 1874 cita l'opera come "di scuola di Parmigianino". Tale attribuzione viene ripresa da Soresina. Santangelo nella scheda inventariale della chiesa considera il dipinto "lavoro abbastanza interessante di scuola bolognese" e sempre lo

NSC - Notizie storico-critiche

stesso nella pubblicazione del 1934 lo assegna a "ignoto del XVIII secolo". Il dipinto è citato Da Cirillo e Godi come lavoro della cerchia di Clemente Ruta e segnalano che al suo posto era citato nel sec. XVIII "un bellissimo quadro di Sebastiano Rizzi", non escludendo l'ipotesi che quest'ultimo possa identificarsi con quello in esame: "a meno che non venisse ritenuta sua proprio questa debole tela". "un quadro grande in tela con suo telaio e cornice grezza effigiatevi la Sacra famiglia e i Santi Vito e Modesto" costuisce la pala dell'altare maggiore in un inventarioe 1729.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 83257

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1729

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1874

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Santangelo A.

BIBD - Anno di edizione

1934

BIBH - Sigla per citazione

00000049

BIBN - V., pp., nn.

p. 274

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Soresina D.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBH - Sigla per citazione

00000059

BIBN - V., pp., nn.

colonna 865

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cirillo G./ Godi G.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00000066

BIBN - V., pp., nn.

p. 79

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Leandri A.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	