

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00259218
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Polesine Parmense
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1724
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1729
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Biazzi Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1700-1749
AUTH - Sigla per citazione	00000009
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	158
MISL - Larghezza	340
MISP - Profondità	65
MISV - Varie	altezza ancona 450//larghezza ancona 340
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare in legno intagliato, dipinto in verde e dorato, con grado a due ripiani sostenuto da volute ai lati; dal grado si eleva l'ancona sagomata decorata con racemi sormontata da alto cornicione arcuato aggettante, a più risalti. Alla sommità fastigio mistilineo con due vasi fiammati ai lati, una tela dipinta al centro e una testa di cherubo nel registro superiore. La mensa, su predella marmorea, è moderna. Sotto la mensa, entro teca a giorno chiusa da vetro, statua del Cristo morto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La parrocchiale di Polesine conserva un arredo ligneo di fattura elegante di stile barocco, costituito dal gruppo omogeneo dei quattro altari laterali (di cui questo è parte) eseguito dopo il 1724, anno in cui fu ultimato l'edificio. L'opera in un inventario del 1729 è descritta " come altare...dedicato a S. Nicolò di Bari con ancona nuova di legno in parte dorata et in parte colorata e nel mezzo di questa un quadro...e dalla parte superiore di detta ancona restavi infisso un quadretto in tela in cui restavi dipinto lo Spirito Santo". I quattro altari laterali sono riconducibili a Vincenzo Biazzi (Godi-Cirillo 1984).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 83263

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1729

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000066
BIBN - V., pp., nn.	p. 79

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Leandri A.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI