

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00310874
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria della giustizia
SGTT - Titolo	Allegoria della Giustizia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Busseto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
------------------	-------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Villa Pallavicino
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Provesi, 42
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico Villa Pallavicino
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala VII, volta

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Emilia Romagna

**PRVP - Provincia** PR

**PRVC - Comune** Busseto

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** villa

**PRCD - Denominazione** Villa Pallavicino

**PRCM - Denominazione raccolta** Museo Civico Villa Pallavicino

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** sec. XVIII/ post

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** prima metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1746

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1746

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Rubini Pietro

**AUTA - Dati anagrafici** 1700/ 1765

**AUTH - Sigla per citazione** 00000241

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito parmense
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Pallavicino Alessandro II Marchese
<b>CMMD - Data</b>	1746
<b>CMMC - Circostanza</b>	ampliamento Villa Pallavicino
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1958
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS PR
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto murale
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	59 C 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: collana con monile d'oro bilancia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Due figure femminili sedute su nubi rosa e grigie si scambiano e mostrano una collana con monile d'oro e una bilancia. Ai loro piedi tre putti portano un fascio littorio ed una cornucopia ricolma di fiori.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Busseto
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PR/ Busseto
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Civico Villa Pallavicino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Busseto, via Provesi 42

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 108960
-------------------------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 108961
-------------------------------------	----------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Cirillo G./ Godi G.
----------------------	---------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 31-34
----------------------------	-----------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Sivieri P.
--------------------	------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
---------------------------------------	----------------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2000
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Faraoni M.
--------------------	------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ TAI
--------------------	--------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1969 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Fornari L.
---------------------------	---