SCHEDA

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

LDCT - Tipologia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00311035	
ESC - Ente schedatore	S36	
ECP - Ente competente	S36	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	tessuto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ecce Homo	
SGTT - Titolo	Ecce Homo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	

PR

villa

Busseto

LDCN - Denominazione	Villa Pallavicino	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Provesi, 42	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Villa Pallavicino	
LDCS - Specifiche	1° Magazzino	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	PR	
PRVC - Comune	Busseto	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	villa	
PRCD - Denominazione	Villa Pallavicino	
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Villa Pallavicino	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	sec. XIX/ post	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1875	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1899	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura italiana (?)	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio	

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	14.2
MISL - Larghezza	11.7
MISV - Varie	cornice: 19 x 16.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul fondo raso, prodotto da un ordito in seta avorio e da una trama in seta grigia, si crea, entro un ovato, la figura di Cristo con la corona di spine e con lo sguardo al cielo.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 36 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	simboli della passione: corona di spine.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la parte inferiore dell'ovato
ISRI - Trascrizione	ECCE HOMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lungo la parte inferiore dell'ovato
ISRI - Trascrizione	F.que St.Etienne. P.F.C./ 1843./ Balançcard Romier
NSC - Notizie storico-critiche	Effetti di chiaroscuro e sfumature sono ottenuti dalla graduale variazione dei punti di legatura tra ordito e trama che lavorano in raso. Il quadretto risulta essere una produzione tessile ottocentesca. La cornice dorata, di fattura semplice e lineare, presenta una fascia leggermente concava e sagomata. Di qualità esecutiva assai corrente si qualifica come oggetto di produzione artigianale della fine dell'Ottocento. La tavoletta si ricollega al quadretto riproducente la MATER DOLOROSA con il quale fa pendant. Forse l'indicazione presente nell'iscrizione di tale Balançard Romier, potrebbe riferirsi ad un incisore, che l'esecutore del quadretto tessuto ha copiato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto (?)
ACQN - Nome	?

ACQL - Luogo acquisizione	PR/ Busseto	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico Villa Pallavicino	
CDGI - Indirizzo	Busseto, via Provesi 42	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 109416	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 109382	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti di modesto pregio	
FNTD - Data	1971/02/19	
FNTN - Nome archivio	Inventario Museo Civico Villa Pallavicino	
FNTS - Posizione	597	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Quagliotti M.C.	
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000	
RVMN - Nome	Faraoni M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	