

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00311560

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione baccante

SGTT - Titolo Baccante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PR
<b>PVCC - Comune</b>	Busseto
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Villa Pallavicino
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Provesi, 42
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico Villa Pallavicino
<b>LDCS - Specifiche</b>	Magazzino I°
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	PR
<b>PRVC - Comune</b>	Busseto
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	teatro
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Teatro Comunale Giuseppe Verdi
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1893 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1935 ante
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1893
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1893
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione</b>	

<b>dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Levi Gioacchino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1818/ 1909
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000512
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	95
<b>MISL - Larghezza</b>	72
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cretture, buchi nella tela
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto entro cornice in legno modanato e dorato (spess. cm 6 ). Su un fondo grigio si delinea la figura di una donna dall'espressione ebbra, che indossa una tunica gialla trattenuta da una fascia viola su una sottotunica bianca. In mano tiene un calice alzato, mentre con l'altra sostiene un bastone appoggiato sulla spalle dalla cui punta pendono tralci di pampini, come pure porta pampini a corona in testa e pendenti sulle spalle, mentre avvolta al braccio e alla spalla una pelle di animale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 L 19 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Levi 1893
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera di gusto accademico tardo classicista, piuttosto marcata e stereotipata, pur rivelando una certa abilità nel disegno (vedi la postura elegante della mano che tiene il calice). Colori molto accesi e brillanti, pulitezza del disegno e delle stesure rivelano che il Levi in questi anni tardi recupera le suggestioni "puriste" dei tempi di Roma. L'opera fu forse originariamente pensata per il Teatro Civico Giuseppe Verdi del suo paese, come rivela la scelta del soggetto legato alle tematiche dionisiache che l'Ottocento romantico poneva alle radici della cultura teatrale tragica. La tematica è quindi romantica, ma non altrettanto la resa, il linguaggio adottati. Risulta nell'Inventario storico del 1935

(conservato nel museo stesso), nel patrimonio del Museo Civico, mentre nell'84 nel Teatro Civico Verdi; il Giannini poi lo attribuisce alla Galleria Municipale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Eredi Levi
ACQD - Data acquisizione	1935
ACQL - Luogo acquisizione	PR/ Busseto

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico Villa Pallavicino
CDGI - Indirizzo	Busseto, via Provesi 42

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 108655

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giannini A.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBN - V., pp., nn.	p. 6

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mecenatismo collezionismo
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000071
BIBN - V., pp., nn.	p. 66

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000066
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 57

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Viola L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Faraoni M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ TAI
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)