

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00311573

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Paolo

SGTT - Titolo Un episodio della vita di San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Busseto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione	Villa Pallavicino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Provesi, 42
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Villa Pallavicino
LDCS - Specifiche	Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	PR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Busseto
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Eredi Levi
--------------------------------------	-------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1865 post
-----------------------------	-----------

PRDU - Data uscita	1935 ante
---------------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1860
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1865
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Levi Gioacchino
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1818/ 1909
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000512
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cartone/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 40

MISL - Larghezza 45

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto sotto il portico di un edificio classicheggiante, forse un tempio, un gruppo di persone intente in occupazioni quotidiane volge lo sguardo verso una donna che brandisce un coltello ed un uomo seminudo inginocchiato ai suoi piedi, che raccoglie dal pavimento un oggetto non identificabile.

DESI - Codifica Iconclass 73 F 22

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione G. Levi

NSC - Notizie storico-critiche Il dipinto mostra analogie stilistiche, compositive ed iconografiche e dimensionali con quello raffigurante la "Predicazione di San Paolo nell'Agorà di Atene", esposto nella sal XIV (cfr scheda n. 08 /00311516). Si tratta di un bozzetto di soggetto classico ed impostazione accademica, del periodo milanese, e come l'altro probabilmente raffigura un episodio della vita di San Paolo (si noti la somiglianza fra il personaggio seminudo e l'Apostolo dell'altro bozzetto). ,

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Eredi Levi

ACQD - Data acquisizione 1935

ACQL - Luogo acquisizione PR/ Busseto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Museo Civico Villa Pallavicino

CDGI - Indirizzo Busseto, via Provesi 42

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 109365

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario Enciclopedico Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	v. VI p. 414
BIBI - V., tavv., figg.	t. 538

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Sivieri P.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Faraoni M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1969 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Fornari L.
---------------------------	---