

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 08

**NCTN - Numero catalogo generale** 00112618

**ESC - Ente schedatore** S36 (L. 84/90)

**ECP - Ente competente** S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

**RSER - Tipo relazione** scheda storica

**RSET - Tipo scheda** OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** dipinto

**OGTV - Identificazione** ciclo

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** La Chiesa, le Virtù Teologali, le Virtù Cardinali, Deborah, Ester, Giuditta, Gioele.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** PR

**PVCC - Comune** Busseto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSF - A</b>	1874
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gaibazzi Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1808/ 1888
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000161

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bavisi Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie terzo quarto sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000387

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1986/ 1987
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS PR

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: la Chiesa; la Fede; la Speranza; la Carità; la Prudenza; la Giustizia; la Temperanza; la Fortezza; Deborah; Ester; Giuditta; Gioele. Decorazioni: quadratura architettonica.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Gli affreschi della cupola, delle lunette e dei pennacchi furono commissionati a Giovanni Gaibazzi nel 1865, quando venne alzata la cappella e distrutta la decorazione dell'Anselmi. L'opera risente degli

influssi della cultura romana con cui il Gaibazzi era entrato in contatto, nonchè del gusto eclettico tipico dell'epoca. Gli ornati e le quadrature sono eseguiti in maniera incerta dal pittore parmense Giovanni Bavisi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 17241

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Seletti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1883

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000077
-----------------------------------	----------

**BIBN - V., pp., nn.**	v. 1 p. 182
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Pelicelli N.
**BIBD - Anno di edizione**	1913
**BIBH - Sigla per citazione**	00000076
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 91
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Cirillo G./ Godi G.
**BIBD - Anno di edizione**	1984
**BIBH - Sigla per citazione**	00000066
**BIBN - V., pp., nn.**	v. 1 p. 55
**AD - ACCESSO AI DATI**	
**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**	
**ADSP - Profilo di accesso**	3
**ADSM - Motivazione**	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
**CM - COMPILAZIONE**	
**CMP - COMPILAZIONE**	
**CMPD - Data**	1977
**CMPN - Nome**	Bernini G. P.
**FUR - Funzionario responsabile**	Fornari Schianchi L.
**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**	
**RVMD - Data**	1994
**RVMN - Nome**	Moretti N.
**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
**AGGD - Data**	1994
**AGGN - Nome**	Moretti N.
**AGGF - Funzionario responsabile**	NR (recupero pregresso)
**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
**AGGD - Data**	2006
**AGGN - Nome**	ARTPAST/ TAI
**AGGF - Funzionario responsabile**	NR (recupero pregresso)
**AN - ANNOTAZIONI**	