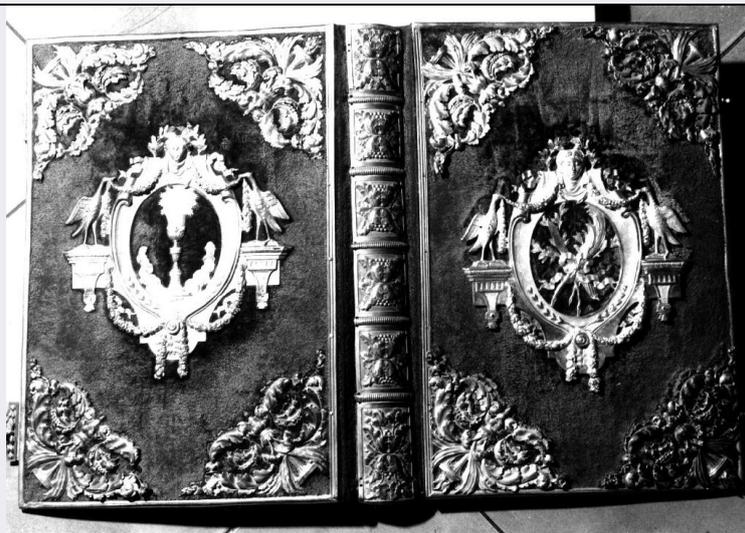


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00112772
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coperta di libro liturgico
--------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Busseto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1795
-----------	------

DTSF - A	1795
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vernazzi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1771/ 1836
AUTH - Sigla per citazione	00000258
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il velluto originale è stato sostituito nel 1900 insieme al messale
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I cantonali diversi tra loro sono caratterizzati da motivi fogliari affrontati e complicati da foglie di palma, mentre le placchette mostrano una decorazione analoga: una cornice ovale culminante con un mascherone, dal capo circondato da un serto fogliare, da cui si dipartono pendoni fitomorfi tenuti da una coppia di uccelli sistemati su mensole geometricamente definite. Da queste ultime si dipartono due pendoni fitomorfi che si uniscono inferiormente trattenuti da una borchia. Al centro della placchetta posta sul recto compaiono i simboli di San Bartolomeo e al centro dell'altra un calice con l'ostia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	cfr. foto n 17638
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, pur non essendo firmata, è riconducibile, sulla base dell'analisi stilistica, con ogni probabilità alla mano di Luigi Vernazzi, che eseguì altre opere per la chiesa di San Bartolomeo. Il repertorio decorativo utilizzato è strettamente legato al gusto dell'architetto

lionese A.E. Petitot, per cui viene ipotizzata l'esecuzione su un disegno di L.A. Feneuille.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 17656

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1977

CMPN - Nome

Bernini G. P.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1994

RVMN - Nome

Moretti N.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

1994

AGGN - Nome

Moretti N.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ TAI

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI