

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00112808
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Pietro Crisologo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Busseto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1783
DTSF - A	1783
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Froni Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1721-1725/ notizie fino al 1787
AUTH - Sigla per citazione	00000955
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	don Ferdinando di Borbone duca di Parma e Piacenza
CMMD - Data	1783
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto raffigurante S. Pietro Crisologo in abiti vescovili. Il santo portala mitra, ha il volto barbuto e indossa un piviale chiuso da un formale eornato con quattro medaglioni raffiguranti: Cristo, la Vergine, S. Pietro e S. Paolo. La base quadrangolare, poggiante su piedi a rocchetto, è definita da modanature e presenta inferiormente un fregio a greca sovrastato dalla raffigurazione del santo che sconfigge l'eresia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'oggetto fa parte della serie di quattro busti commissionati dal duca di Parma don Ferdinando di Borbone ed eseguiti dalla bottega dei Froni nel 1783. Si tratta di Giovanni Froni e dei figli Giuseppe e Cristoforo, orefici della Real Casa e menzionati nello "Stato degli Orefici" di Parma del 1787. Di gusto pienamente settecentesco e di elevata qualità esecutiva, il busto mostra l'influenza di quel gusto classicista precocemente introdotto a Parma dal Petitot.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 17212

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fornari Schianchi L.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBH - Sigla per citazione

00000051

BIBN - V., pp., nn.

p. 462

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 361

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Uso santificare

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

00000121

BIBN - V., pp., nn.

p. 82

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

L'arte a Parma dai Farnese ai Borbone

MSTL - Luogo

Parma

MSTD - Data

1979

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Bernini G. P.

FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Moretti N.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Moretti N.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)