

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00113023
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Gloria di San Francesco Borgia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

<b>PVCP - Provincia</b>	PR
<b>PVCC - Comune</b>	Busseto
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1675
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Draghi Giovanni Evangelista detto Piacentino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1654/ 1712
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000167

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	260
<b>MISL - Larghezza</b>	160
<b>FRM - Formato</b>	mistilineo

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacune

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Francesco Borgia; angeli. Abbigliamento religioso: (San Francesco Borgia) Paesaggi: nubi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Gli affreschi sono databili all'epoca del rifacimento della chiesa, intorno al 1686, poco dopo l'arrivo del Draghi a Piacenza nel 1683.

Malgrado sia la più debole delle composizioni, lo stile rapido e corsivo e le composizioni libere e mosse denotano una personale elaborazione del classicismo emiliano.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 17682

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vitali P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1819
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000075
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 45

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Seletti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1883
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000077
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 138

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pelicelli N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000076
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 100

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Bernini G. P.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
---------------------------------------	----------------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Moretti N.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Moretti N.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ TAI
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)