

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00130205
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Deposizione di Cristo dalla croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Busseto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo del Monte di Pietà

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	CRP 4378
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Busseto
PRVL - Località	Busseto

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo del Monte di Pietà

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1682
------------------	------

DTSF - A	1682
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Massarotti Angelo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1645/ 1723
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000513
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	170
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	324
-------------------------	-----

FRM - Formato	semicircolare
----------------------	---------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1977
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAS PR
---------------------------------	---------

RSTN - Nome operatore	Pasqui R.
------------------------------	-----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Cristo é deposto dalla croce in grembo alla Madre, che viene confortata dalla Maddalena e da Giovanni Evangelista. Sullo sfondo si intravede il paesaggio di Gerusalemme, mentre un putto sulla sinistra indica la scena.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo dipinto ed un altro raffigurante il Martirio di S. Bartolomeo furono eseguiti sotto il portico della facciata dal cremonese Angelo Massarotti che ricevette dieci dole in compenso più trenta lire in regalo per aver eseguito anche uno stemma farnesiano con due angeli nel cortile ora scomparso. I due affreschi erano terminati nel novembre 1682. In essi il Massarotti (che ebbe diverse esperienze, dal Genovesino attraverso il suo maestro Agostino Bonissali, ai bolognesi, al cortonesco Carlo Cesi, ai grandi decoratori Baciccia e Maratta e che osserva anche il Correggio ed il Reni) sembra ritornare alla pittura cremonese cinquecentesca ed in particolare ai Campi e a Bernardino Gatti detto il Sojaro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 28137

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zaist G .B.
BIBD - Anno di edizione	1774
BIBH - Sigla per citazione	00000166
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109-110

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vitali P.
BIBD - Anno di edizione	1819
BIBH - Sigla per citazione	00000075
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seletti E.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00000077
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 26

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pelicelli N.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00000076
BIBN - V., pp., nn.	p. 109

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000066
BIBN - V., pp., nn.	p. 61

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bernini G. P.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Mordacci A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1995
AGGN - Nome	Mordacci A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)