

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 08              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00130260        |
| ESC - Ente schedatore           | S36 (L. 145/92) |
| ECP - Ente competente           | S36             |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0800130259 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | cornice |
|--------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR             |
| PVCC - Comune    | Busseto        |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>     | palazzo                    |
| <b>LDCN - Denominazione</b> | Palazzo del Monte di Pietà |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | CRP 4285/1              |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso) |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1767 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1767 |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | esecutore |
|--|-----------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Pallavicini Antonio |
|---------------------------|---------------------|

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie 1767 |
|-------------------------------|--------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000515 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ doratura/ intaglio |
|--------------------------------|---------------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 98 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 78 |
|-------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Cornice ovale in legno intagliato e dorato, con ricca cimasa a foglie stilizzate dalla quale si dipartono due tralci floreali con foglie. Contiene il ritratto di don Filippo di Borbone. |
|--|---|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Pregevole esempio di intaglio parmigiano del Settecento, in stile barocchetto. |
|---------------------------------------|--|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS PR 28240/A         |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cirillo G./ Godi G.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1984                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000066               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 61                  |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cirillo G./ Godi G.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1983                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000067               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 148-149, 260       |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | fig. 380               |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                     |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene di proprietà privata |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1978          |
| <b>CMPN - Nome</b> | Bernini G. P. |

|                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fornari Schianchi L. |
|---------------------------------------|----------------------|

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1995        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Mordacci A. |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1995                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Mordacci A.             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ TAI            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |