SCHEDA



\mathbf{C}	n	1	\neg	\cap	Т	П	1	
U	IJ	U	м	v	L	л	u	

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00123985

ESC - Ente schedatore S36 (L. 145/92)

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Angeli e cherubini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Colorno

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA					
DTSI - Da	1719				
DTSF - A	1719				
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia				
AU - DEFINIZIONE CULTURALE					
AUT - AUTORE					
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia				
AUTN - Nome scelto	Galeotti Sebastiano				
AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1741				
AUTH - Sigla per citazione	00000352				
MT - DATI TECNICI					
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco				
MIS - MISURE					
MISR - Mancanza	MNR				
CO - CONSERVAZIONE					
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE				
STCC - Stato di conservazione	mediocre				
STCS - Indicazioni	presenza di ridipinture e notevolmente danneggiato dall'umidità,cadute				
specifiche	dicolore ecc.				
DA - DATI ANALITICI					
DEG DEGCDIZIONE					
DES - DESCRIZIONE					
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I dipinti,entro cornici tonde in stucco bianco,sono variamente dislocati nell'Oratorio,ma tutti appartengono allo stesso progetto decorativo e allastessa mano.In alcuni di essi i personaggi mostrano cartigli con scritte tratte dai Vangeli.				
DESO - Indicazioni	nell'Oratorio,ma tutti appartengono allo stesso progetto decorativo e allastessa mano.In alcuni di essi i personaggi mostrano cartigli con				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	nell'Oratorio,ma tutti appartengono allo stesso progetto decorativo e allastessa mano.In alcuni di essi i personaggi mostrano cartigli con scritte tratte dai Vangeli.				
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	nell'Oratorio,ma tutti appartengono allo stesso progetto decorativo e allastessa mano.In alcuni di essi i personaggi mostrano cartigli con scritte tratte dai Vangeli. NR (recupero pregresso)				
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	nell'Oratorio,ma tutti appartengono allo stesso progetto decorativo e allastessa mano.In alcuni di essi i personaggi mostrano cartigli con scritte tratte dai Vangeli. NR (recupero pregresso) Personaggi: Angeli; cherubini. Fenomeni metereologici: nuvole. Pur essendo i dipinti documentati(cfr.Ratti,1797,in bibliografia)al Galeotti come tutta la decorazione pittorica murale dell'Oratorio,da una parte i danni dell'umidità ma soprattutto le ridipinture ottocentesche rendono praticamente irriconoscibile il dettato originale dell'artista,del quale non ritroviamo assolutamente più né la levità di scrittura né la vivacità e tenerezza dei colori.				
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	nell'Oratorio,ma tutti appartengono allo stesso progetto decorativo e allastessa mano.In alcuni di essi i personaggi mostrano cartigli con scritte tratte dai Vangeli. NR (recupero pregresso) Personaggi: Angeli; cherubini. Fenomeni metereologici: nuvole. Pur essendo i dipinti documentati(cfr.Ratti,1797,in bibliografia)al Galeotti come tutta la decorazione pittorica murale dell'Oratorio,da una parte i danni dell'umidità ma soprattutto le ridipinture ottocentesche rendono praticamente irriconoscibile il dettato originale dell'artista,del quale non ritroviamo assolutamente più né la levità di scrittura né la vivacità e tenerezza dei colori. VINCOLI				
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	nell'Oratorio,ma tutti appartengono allo stesso progetto decorativo e allastessa mano.In alcuni di essi i personaggi mostrano cartigli con scritte tratte dai Vangeli. NR (recupero pregresso) Personaggi: Angeli; cherubini. Fenomeni metereologici: nuvole. Pur essendo i dipinti documentati(cfr.Ratti,1797,in bibliografia)al Galeotti come tutta la decorazione pittorica murale dell'Oratorio,da una parte i danni dell'umidità ma soprattutto le ridipinture ottocentesche rendono praticamente irriconoscibile il dettato originale dell'artista,del quale non ritroviamo assolutamente più né la levità di scrittura né la vivacità e tenerezza dei colori. VINCOLI				
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	nell'Oratorio,ma tutti appartengono allo stesso progetto decorativo e allastessa mano.In alcuni di essi i personaggi mostrano cartigli con scritte tratte dai Vangeli. NR (recupero pregresso) Personaggi: Angeli; cherubini. Fenomeni metereologici: nuvole. Pur essendo i dipinti documentati(cfr.Ratti,1797,in bibliografia)al Galeotti come tutta la decorazione pittorica murale dell'Oratorio,da una parte i danni dell'umidità ma soprattutto le ridipinture ottocentesche rendono praticamente irriconoscibile il dettato originale dell'artista,del quale non ritroviamo assolutamente più né la levità di scrittura né la vivacità e tenerezza dei colori. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico				
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	nell'Oratorio,ma tutti appartengono allo stesso progetto decorativo e allastessa mano. In alcuni di essi i personaggi mostrano cartigli con scritte tratte dai Vangeli. NR (recupero pregresso) Personaggi: Angeli; cherubini. Fenomeni metereologici: nuvole. Pur essendo i dipinti documentati(cfr.Ratti,1797,in bibliografia)al Galeotti come tutta la decorazione pittorica murale dell'Oratorio,da una parte i danni dell'umidità ma soprattutto le ridipinture ottocentesche rendono praticamente irriconoscibile il dettato originale dell'artista,del quale non ritroviamo assolutamente più né la levità di scrittura né la vivacità e tenerezza dei colori. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico				
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	nell'Oratorio,ma tutti appartengono allo stesso progetto decorativo e allastessa mano. In alcuni di essi i personaggi mostrano cartigli con scritte tratte dai Vangeli. NR (recupero pregresso) Personaggi: Angeli; cherubini. Fenomeni metereologici: nuvole. Pur essendo i dipinti documentati(cfr.Ratti,1797,in bibliografia)al Galeotti come tutta la decorazione pittorica murale dell'Oratorio,da una parte i danni dell'umidità ma soprattutto le ridipinture ottocentesche rendono praticamente irriconoscibile il dettato originale dell'artista,del quale non ritroviamo assolutamente più né la levità di scrittura né la vivacità e tenerezza dei colori. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico				
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	nell'Oratorio,ma tutti appartengono allo stesso progetto decorativo e allastessa mano. In alcuni di essi i personaggi mostrano cartigli con scritte tratte dai Vangeli. NR (recupero pregresso) Personaggi: Angeli; cherubini. Fenomeni metereologici: nuvole. Pur essendo i dipinti documentati(cfr.Ratti,1797,in bibliografia)al Galeotti come tutta la decorazione pittorica murale dell'Oratorio,da una parte i danni dell'umidità ma soprattutto le ridipinture ottocentesche rendono praticamente irriconoscibile il dettato originale dell'artista,del quale non ritroviamo assolutamente più né la levità di scrittura né la vivacità e tenerezza dei colori. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA				
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	nell'Oratorio,ma tutti appartengono allo stesso progetto decorativo e allastessa mano.In alcuni di essi i personaggi mostrano cartigli con scritte tratte dai Vangeli. NR (recupero pregresso) Personaggi: Angeli; cherubini. Fenomeni metereologici: nuvole. Pur essendo i dipinti documentati(cfr.Ratti,1797,in bibliografia)al Galeotti come tutta la decorazione pittorica murale dell'Oratorio,da una parte i danni dell'umidità ma soprattutto le ridipinture ottocentesche rendono praticamente irriconoscibile il dettato originale dell'artista,del quale non ritroviamo assolutamente più né la levità di scrittura né la vivacità e tenerezza dei colori. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico TERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata				

FTAX - Genere	documentazione allegata				
FTAP - Tipo	fotografia b/n				
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA					
FTAX - Genere	documentazione allegata				
FTAP - Tipo	fotografia b/n				
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA					
FTAX - Genere	documentazione allegata				
FTAP - Tipo	fotografia b/n				
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA					
FTAX - Genere	documentazione allegata				
FTAP - Tipo	fotografia b/n				
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA				
FTAX - Genere	documentazione allegata				
FTAP - Tipo	fotografia b/n				
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA				
FTAX - Genere	documentazione allegata				
FTAP - Tipo	fotografia b/n				
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA				
FTAX - Genere	documentazione allegata				
FTAP - Tipo	fotografia b/n				
BIB - BIBLIOGRAFIA					
BIBX - Genere	bibliografia specifica				
BIBA - Autore	Godi G.				
BIBD - Anno di edizione	1973				
BIBH - Sigla per citazione	00000185				
BIBN - V., pp., nn.	p. 25				
BIB - BIBLIOGRAFIA					
BIBX - Genere	bibliografia specifica				
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.				
BIBD - Anno di edizione	1984				
BIBH - Sigla per citazione	00000066				
BIBN - V., pp., nn.	p. 233				
BIB - BIBLIOGRAFIA					
BIBX - Genere	bibliografia specifica				
BIBA - Autore	Meloni Trkulija S.				
BIBD - Anno di edizione	1990				
BIBH - Sigla per citazione	00000183				
BIBN - V., pp., nn.	p. 723				
BIB - BIBLIOGRAFIA					
BIBX - Genere	bibliografia specifica				
BIBA - Autore	Bertini G.				
BIBD - Anno di edizione	1993				

BIBH - Sigla per citazione	00000099				
BIBN - V., pp., nn.	p. 130				
AD - ACCESSO AI DATI					
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI					
ADSP - Profilo di accesso	3				
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile				
CM - COMPILAZIONE					
CMP - COMPILAZIONE					
CMPD - Data	1977				
CMPN - Nome	Viola L.				
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.				
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE					
RVMD - Data	1995				
RVMN - Nome	Viola L.				
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE					
AGGD - Data	1995				
AGGN - Nome	Viola L.				
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)				
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE					
AGGD - Data	2006				
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI				
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)				