

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00141848
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Colorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Liborio
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	presbiterio

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1792
<b>DTSF - A</b>	1796
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Serassi Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie ultimo quarto sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000385

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Serassi Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1750/ 1817
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002034

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stagno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

#### **RS - RESTAURI**

##### **RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1981/ 1984
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS PR con la consulenza di Oscar Mischiati
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Fabbrica d'organi Tamburini di Crema
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Provincia di Parma

#### **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Organo collocato in cantoria "in cornu Evangelii" sopra il coro entro vano ricavato nella muratura. Consta di 2860 canne e 65 registri, ma per un'accurata descrizione tecnica dello strumento si veda Mischiati (1969 e 1985, in bibliografia).

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

su una canna

**ISRI - Trascrizione**

1792.AND.E.GIUS.SERASSI.DI BERGAMO.P.ORDINE.ED.A. SPESE.DI.S.A.R.D.FERD.I.I

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione**

NF.DI.SPAGNA.E.DUC.DI.PARMA.E.PIACENZA.E.C.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Particolarmente importante questo organo monumentale in quanto come fa notare il Mischiati (1969, in bibliografia) non essendo stato rimaneggiato dopo la costruzione sino al restauro scientifico terminato nel 1984, è tutt'ora in condizioni piuttosto eccezionali di integrità, originalità e autenticità dei materiali, e dunque del suono. Si tratta dunque di un organo particolarmente adatto all'esecuzione di antiche partiture. Costruito dai fratelli Serassi di Bergamo (allora particolarmente noti nell'ambito di questa produzione) quest'organo sostituì un precedente strumento del 1777 di Giovanni Cavalletti di Ferrara.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Provincia di Parma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 35168

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Fanfani F.

**BIBD - Anno di edizione**

1967

**BIBH - Sigla per citazione**

00000013

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 46

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mischiati O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000186
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 121-133

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000231
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 51

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cirillo G./ Godi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000066
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 224

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mischiati O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000187
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 8-17

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Viola L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Viola L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Viola L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ TAI
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)