

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00141848
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Colorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Liborio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	presbiterio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1792
------------------	------

DTSF - A	1796
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Serassi Andrea
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie ultimo quarto sec. XVIII
-------------------------------	----------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000385
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Serassi Giuseppe
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1750/ 1817
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002034
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stagno
--------------------------------	--------

MTC - Materia e tecnica	legno
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1981/ 1984
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SBAS PR con la consulenza di Oscar Mischiati
---------------------------------	--

RSTN - Nome operatore	Fabbrica d'organi Tamburini di Crema
------------------------------	--------------------------------------

RSTR - Ente finanziatore	Provincia di Parma
---------------------------------	--------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Organo collocato in cantoria "in cornu Evangelii" sopra il coro entro vano ricavato nella muratura. Consta di 2860 canne e 65 registri, ma per un'accurata descrizione tecnica dello strumento si veda Mischiati (1969 e 1985, in bibliografia).

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

su una canna

ISRI - Trascrizione

1792.AND.E.GIUS.SERASSI.DI BERGAMO.P.ORDINE.ED.A. SPESE.DI.S.A.R.D.FERD.I.I

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione

NF.DI.SPAGNA.E.DUC.DI.PARMA.E.PIACENZA.E.C.

NSC - Notizie storico-critiche

Particolarmente importante questo organo monumentale in quanto come fa notare il Mischiati (1969, in bibliografia) non essendo stato rimaneggiato dopo la costruzione sino al restauro scientifico terminato nel 1984, è tutt'ora in condizioni piuttosto eccezionali di integrità, originalità e autenticità dei materiali, e dunque del suono. Si tratta dunque di un organo particolarmente adatto all'esecuzione di antiche partiture. Costruito dai fratelli Serassi di Bergamo (allora particolarmente noti nell'ambito di questa produzione) quest'organo sostituì un precedente strumento del 1777 di Giovanni Cavalletti di Ferrara.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Provincia di Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 35168

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fanfani F.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

00000013

BIBN - V., pp., nn.

p. 46

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mischiati O.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000186
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121-133

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertini G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000231
BIBN - V., pp., nn.	p. 51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000066
BIBN - V., pp., nn.	p. 224

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mischiati O.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000187
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8-17

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Viola L.

FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
---------------------------------------	----------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Viola L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Viola L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)