SCHEDA

PVCS - Stato

PVCR - Regione



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00142878	
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)	
ECP - Ente competente	S36	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione pittorica	
OGTV - Identificazione	complesso decorativo	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Gloria di angeli con strumenti musicali	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia

Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR		
PVCC - Comune	Colorno		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	chiesa		
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Liborio		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)		
LDCS - Specifiche	terza cappella a sinistra, del SS.mo Sacramento, cupoletta		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1793		
DTSF - A	1793		
DTM - Motivazione cronologia	contesto		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Muzzi Domenico		
AUTA - Dati anagrafici	1742/ 1812		
AUTH - Sigla per citazione	00000225		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	notevolmente rovinato dall'umidità,la pellicola pittorica è caduta in diverse parti,illeggibile in altre		
DA - DATI ANALITICI	diverse para, meggione in anac		
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione rappresenta un vortice di cherubini e angeli, alcuni dei quali tengono tra le mani degli strumenti musicali, che ascendono al cielo inuna prospettiva che rapidamente si rimpicciolisce fino a terminare in sole nubi. Sui pennacchi compaiono quattro santi domenicani non identificabili, anche a causa dello stato di scarsa leggibilità dell'opera dovuta alle cattive condizioni di conservazione.		

	Nella fascia del tamburo vi sono quattrotondi con quelle che sembrano (scarsamente leggibili anch'esse)scene mitologiche.i colori sono piuttosto densi e vivaci:giallo,nero,rosso,azzurro,ecc	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Dalla precedente campagna di schedatura(1922)questo affresco era attribuito al pittore parmense Antonio Bresciani,ma ragioni formali e di stile rendono sicuramente più accettabile l'attribuzione,proposta dal Bertini e documentata anche da disegni preparatori in collezione privata(1979,in bibliografia)al parmense Domenico Muzzi. A parte la considerazione che in quegli anni(1793)Muzzi insegnava all'Accademia di Belle Arti di Parma e che forseBresciani era ormai troppo anziano per misurarsi con dipinti murali di queste dimensioni, basta un confronto tra questa decorazione e la cupola del presbiterio per confermare l'attribuzione,malgrado le cattive condizioni di conservazione. Ci troviamo infatti di fronte allo stesso tipo di impostazione "vorticosa", di matrice correggesca, alla stessa tipologia espressiva(basti confrontare i santi nei pennacchi nell'una e nell'altra cupola), allo stesso colorismo vivace ma freddo, alla stessa esecuzione abile ma trascurata, agli stessi moduli consueti e devoti	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Parma	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 35223	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 35224	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 35225	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 35226	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 35227	

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 35228	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 35229	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 35230	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bertini G.	
BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBH - Sigla per citazione	00000231	
BIBN - V., pp., nn.	p. 54	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.	
BIBD - Anno di edizione	1984	
BIBH - Sigla per citazione	0000066	
BIBN - V., pp., nn.	p. 226	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Viola L.	
BIBD - Anno di edizione	1990	
BIBH - Sigla per citazione	00000145	
BIBN - V., pp., nn.	p. 803	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1978	
CMPN - Nome	Viola L.	
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1994	

RVMN - Nome	Viola L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1994	
AGGN - Nome	Viola L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	