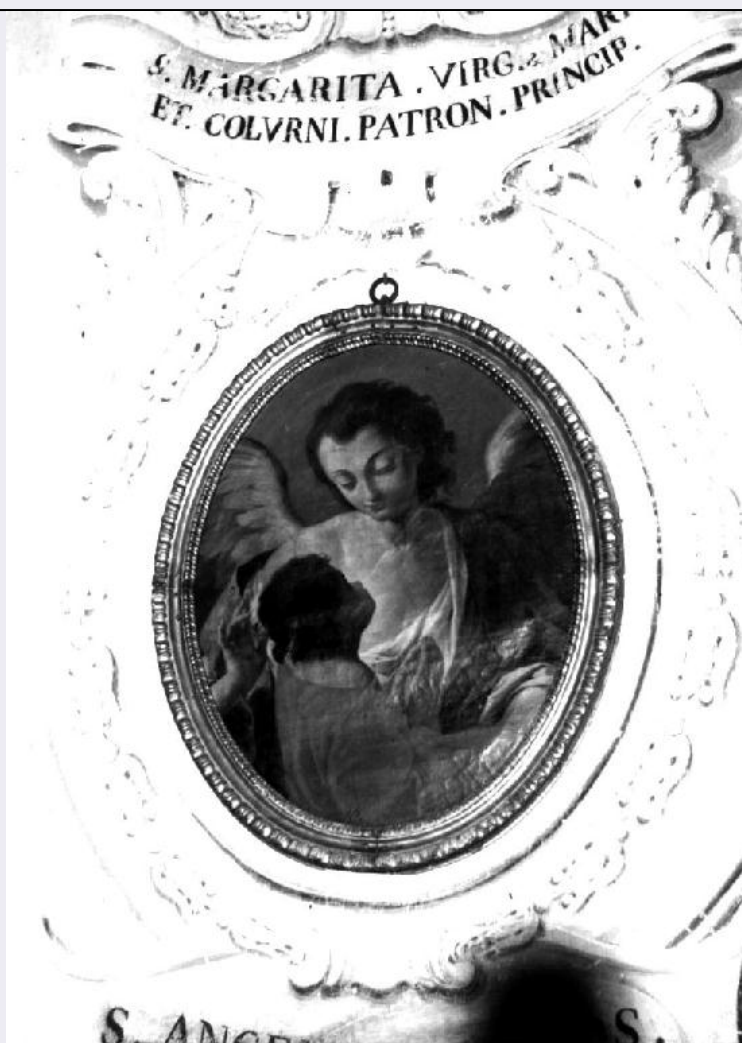


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA             |
| LIR - Livello ricerca           | C              |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                |
| NCTR - Codice regione           | 08             |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00143745       |
| ESC - Ente schedatore           | S36 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente           | S36            |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0800142840 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto            |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | Angelo custode |
|------------------------|----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|  |   |
|--|---|
| PVCS - Stato                             | Italia  |
| PVCR - Regione                           | Emilia Romagna  |
| PVCP - Provincia                         | PR  |
| PVCC - Comune                            | Colorno   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA             |   |
| LDCT - Tipologia                         | chiesa  |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Liborio                                    |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)                                 |
| LDCS - Specifiche                        | quinta cappella a destra,di San Vincenzo Ferreri,pareti |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI      |   |
| UBO - Ubicazione originaria              | OR  |
| DT - CRONOLOGIA                          |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                |   |
| DTZG - Secolo                            | sec. XVIII  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA               |   |
| DTSI - Da                                | 1773  |
| DTSF - A                                 | 1779  |
| DTM - Motivazione cronologia             | documentazione  |
| DTM - Motivazione cronologia             | bibliografia  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE               |   |
| AUT - AUTORE                             |   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione     | documentazione  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione     | bibliografia  |
| AUTN - Nome scelto                       | Bresciani Antonio                                       |
| AUTA - Dati anagrafici                   | 1720/ 1817  |
| AUTH - Sigla per citazione               | 00000188  |
| MT - DATI TECNICI                        |   |
| MTC - Materia e tecnica                  | tela/ pittura a olio                                    |
| MIS - MISURE                             |   |
| MISA - Altezza                           | 75  |
| MISL - Larghezza                         | 55  |
| FRM - Formato                            | ovale   |
| CO - CONSERVAZIONE                       |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE             |   |
| STCC - Stato di conservazione            | discreto  |
| STCS - Indicazioni specifiche            | è piuttosto sporco                                      |
| DA - DATI ANALITICI                      |   |
| DES - DESCRIZIONE                        |   |
| DESO - Indicazioni                       |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>sull'oggetto</b>                    | Dipinto   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Angelo custode; fanciullo. Abbigliamento: (Angelo) veste bianca; mantello blu.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Anche, o soprattutto in questa tela, il Bresciani si rivela legato al filone accademico e classicheggiante bolognese del Cignani, e del Creti soprattutto, presso il quale aveva pure studiato. Anche questo volto di angelo comunque non è esente dal ricordo della "grazia" correggesca, e tuttavia in queste tele di soggetto meno iconograficamente determinato, il Bresciani riesce ad essere più libero, meno ripetitivo e scolastico. Certo rimane una differenza notevole di qualità tra questa tela e l'Angelo custode che il Cignaroli non molti anni prima dipingeva per gli Eremitani, e che pure può aver funzionato da modello. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                      |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Provincia di Parma                   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                                  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS PR 35352                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                                  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica           |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Santangelo A.                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1934                             |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00000049                         |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 205                           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                                  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica           |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Bertini G.                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1970                             |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00000011                         |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 187                           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                                  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica           |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Ceschi Lavagetto P./ Petrucci A. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1971                             |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00000001                         |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 290                           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                                  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica           |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Riccomini E.                     |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1977   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000088                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 184   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bertini G.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1979   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000231                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 56  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bertini G.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1979   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000119                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 70  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Cirillo G./ Godi G.                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1984   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000066                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 223   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Sivieri P.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1990   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000146                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 639   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1978   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Viola L.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.                           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Viola L.                                       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Viola L.                                       |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ TAI            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |