

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00143819
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pavimento
--------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Colorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Liborio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	terza cappella a destra,delle Sante Martiri,ingresso e gradino di accesso alla mensa

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1793
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il pavimento d'ingresso alla cappella è decorato a grandi riquadri con unquadrato centrale inscritto di colore grigio, e i lati poligonali a coppie di colore sabbia e rosso, con evidenti risultati ed effetti prospettici. Il gradino che porta alla mensa dell'altare è in marmo chiaro sul quale una cornice grigia racchiude un motivo decorativo mistilineo disegnato in diversi colori.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Piuttosto interessanti i pavimenti di queste cappelle, diversi tutti tra di loro ma globalmente caratterizzati dalla capacità di creare, attraverso il gioco dei marmi policromi, effetti decorativi e prospettici. Rivelano un gusto per la decorazione e l'armonia del singolo particolare tutto settecentesco, e una notevole abilità nel maneggiare i marmi. Si tratta, per queste ragioni di omogeneità di fondo, probabilmente di un lavoro della bottega del marmorino colornese Domenico Della Meschina al quale (cfr. Bertini, 1979, in bibliografia) sono da riferire gran parte dei lavori in marmo presenti in S. Liborio. Singolare e raffinato l'accordo che riscontriamo ogni volta tra i marmi usati per l'altare e quelli per i pavimenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 42733
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertini G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000231
BIBN - V., pp., nn.	p. 48
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Viola L.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Viola L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Viola L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)