

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00152919 |
| ESC - Ente schedatore | S36 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente | S36 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Colorno |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Liborio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | sagrestia, credenze |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSF - A | 1750 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura francese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas doublé/ liseré/ broccatura |
| MTC - Materia e tecnica | filo d'argento/ trama broccata/ merletto a fuselli |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas |
| MIS - MISURE | |
| MISV - Varie | altezza pianeta 100//larghezza pianeta 68//altezza stola 233//larghezza stola 25//altezza manipolo 102//larghezza manipolo 24//altezza borsa 25//larghezza borsa 25//altezza velo 60//larghezza velo 60 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | il tessuto è tagliato in vari punti |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Parato completo(costituito da una pianeta,una stola,un manipolo,una busta,un velo da calice)in taffetas di seta rosa con effetti di controfondo pertrame lisérés ed effetti di disegno per trame broccate in argento filato e lamellare.Il disegno è ad andamento accentuatamente ondulante,con grandirames di foglie e piume piuttosto stilizzate. Applicazioni in gallone a trina e gallone a telaio in argento filato e lamellare,quello a telaio ripropone nel disegno l'andamento ondulante del disegno del tessuto.La fodera,originale,è in taffetas di seta bianco. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

NSC - Notizie storico-critiche

Sia il tessuto che il parato appaiono nettamente francesizzanti, e sembrano risalire alla prima corte ducale borbonica a Parma (quella della francese Louise Elisabeth). Francesizzante la confezione del parato con la scalfatura assai pronunciata, e il prezioso gallone d'argento a trina e telaio. Di manifattura francese il tessuto che presenta un particolare punto di colore pastello, il rosa antico, e questi disegni in argento molto stilizzati e vagamente esotici (foglie e piume) che ricordano, sia pure molto semplificato, il gusto "bizarro" che caratterizza certi tessuti francesi dei primi decenni del secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Provincia di Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 50894

FTAT - Note

anteriore pianeta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 50905

FTAT - Note

retro pianeta

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

CMPN - Nome

Viola L.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1994

RVMN - Nome

Viola L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1994

AGGN - Nome

Viola L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

| | |
|--|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ TAI |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |