

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00152920
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTT - Tipologia	in terzo
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Colorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Liborio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	sagrestia, credenze

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a fuselli/ lavorazione a telaio
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza pianete 102//larghezza pianete 70//altezza dalmatiche 90 //larghezza dalmatiche 150//altezza piviale 83//larghezza piviale 275 //altezza stola 234//larghezza stola 26//altezza manipolo 104 //larghezza manipolo 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Parato in terzo composto da due pianete,due dalmatiche,un piviale,due stole e due manipoli,in damasco di seta gros de Tours verde per un paramento e il piviale e rosso per l'altro,ma dello stesso disegno e identica qualità.Una pianeta e una dalmatica hanno ancora il gallone originale a trina infilo d'oro filato,riccio e lamellare,alto basso e con disegni ornamentalfloreali.La seconda pianeta,la dalmatica e il piviale presentano invece un gallone a telaio in filo d'oro,probabilmente di sostituzione e d'epoca più tarda.Il disegno del tessuto è ad andamento verticale ed ondulante,con rames di foglie e piccole roselline, ghirlande di fiorellini e mazzi di rose.Il piviale ha intorno al cappuccio una frangia in oro riccio,le fodere,originali,sono in taffetas di seta verde e rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La confezione dei parati è ancora di gusto francesizzante tanto per le pianete,profondamente scalvate,che per le dalmatiche aperte ai lati e chiuseda nastri di seta.Il tessuto,di esecuzione piuttosto semplice anche se dieffetto decorativo,è probabilmente prodotto di manifatture locali del terzo quarto del secolo(ciò sembra confermato anche dalla presenza dello stesso tessuto in due varianti coloristiche).Le caratteristiche del disegno,flo reale e ondulante ma simmetrico,è caratteristico del sesto o settimo decennio del secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 50906
FTAT - Note	anteriore pianeta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 50902
FTAT - Note	retro pianeta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 50878
FTAT - Note	retro seconda pianeta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 50879
FTAT - Note	seconda dalmatica

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 50876
FTAT - Note	prima dalmatica

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 50888
FTAT - Note	piviale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1983
--------------------	------

CMPN - Nome	Viola L.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Viola L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Viola L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)