

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo  
generale 00130834

ESC - Ente schedatore S36 (L. 84/90)

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Visitazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Colorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Colorno
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1720
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1720
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ruta Clemente
AUTA - Dati anagrafici	1688/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	00000162
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	245
MISL - Larghezza	135
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Sant' Elisabetta; San Giuseppe; Zaccaria. Architetture. Figure: un personaggio femminile; cherubini.
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro decorava originariamente uno degli altari laterali dell'oratorio della SS.ma Annunziata di Vedole ed era già stato rimosso nel 1853. Restaurato nel 1967, viene trasferito nella chiesa di S. Margherita. L'attribuzione al Ruta si deve a una nota manoscritta di Glauco Lombardi, confermata dall'analisi stilistica del dipinto che rivela la mano del pittore parmense: l'impaginazione, la tipologia delle figure, l'uso della luce e l'ambientazione sono riconducibili alla scarsa produzione certa dell'artista. Allievo dello Spolverini e del Cignani, nel 1739 autore di una guida di Parma, studiò per tre anni a Roma e fu dal 1741 pittore di corte di Carlo III di Borbone a Napoli e restauratore della Galleria di Capodimonte. La "Visitazione" mostra già una sua autonomia stilistica, pur con qualche incertezza: una relativa semplicità e qualche brano di maniera riconducibili al fatto che si tratta di un'opera giovanile, essendo stata realizzata per l'oratorio negli anni seguenti l'edificazione, 1720/ 1730 ca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 28791
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 213
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fanfoni F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-77
BIB - BIBLIOGRAFIA	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frattarolo E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000223
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 98
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000099
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 119
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Immagini, credenze, istituzioni del Sacro a Colorno nei secoli XII-XIX
<b>MSTL - Luogo</b>	Colorno
<b>MSTD - Data</b>	1982
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Viola L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Moretti N.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Moretti N.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ TAI
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)