

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00153345

ESC - Ente schedatore S36 (L. 84/90)

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800153341

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali e animali con figure

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** PR

**PVCC - Comune** Colorno

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** ducale

**LDCN - Denominazione** Palazzo Ducale

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** NR (recupero pregresso)

**LDCS - Specifiche** piano nobile,appartamento della duchessa,ala verso il giardino,seconda stanza a destra della torre,volta e pareti

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1800

**DTSF - A** 1824

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Cristiani Paladini Prospero

**AUTA - Dati anagrafici** notizie prima metà sec. XX

**AUTH - Sigla per citazione** 00000159

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

##### **MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza** MNR

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** sembrano ritoccati di recente

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Affresco monocromo su fondo ocra con volta disegnata in sfondato prospettico con cornici intercalate quadrate, ottagonali e rotonde, e fascie decorative a foglie d'acanto fitte, a trofei, festoni e girali di foglie d'acanto, palme, conchiglie e nastri intervallate da figure di animali, grifoni, aquile ecc. Agli angoli, su fondo più scuro, putti in volo. Nella fascia tra volta e pareti cartigli mistilinei di fondo assai scuro con figure maschili ignudecoricate. Sulle pareti motivi a lesena con rami di quercia a festoni; soprala porta grandi vasi con palme, ghirlande ricadenti, e sostenuti da aquile.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Decorazione dallo stile di ispirazione neoclassica nella scelta dei motivi e degli stilemi, ma dal linguaggio piuttosto ripetitivo e pesante, non pare possa essere quella eseguita da Gaetano Ghidetti nel 1759 su disegno del Petitot (come segnalato da Bertini, 1993, in bibliografia). Piuttosto forti caratteri di analogia si riscontrano con la decorazione, in una delle sale attigue a questa di cui alla scheda n. 00153341, già attribuita a Prospero Cristiani Paladini, decoratore documentato attivo a Parma nel periodo in questione ma scarsamente documentato o conosciuto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Provincia di Parma
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 60115
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cirillo G./ Godi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000066
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 219
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000099
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 40
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Musiari A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1993
<b>RVMN - Nome</b>	Viola L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1993
<b>AGGN - Nome</b>	Viola L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ TAI
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)