

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00130096
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR

PVCC - Comune	Colorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1771
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1772
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marchetti Ignazio
AUTA - Dati anagrafici	1715/ 1800
AUTH - Sigla per citazione	00000004
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	150
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le due cornici racchiudono i dipinti sui due altari laterali dell'oratorio: presentano struttura rettangolare sormontata da una ricca cimasa sagomata, costituita da volute fogliari che sorreggono ghirlande vegetali, le quali a loro volta scendono lungo i lati verticali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Anche in queste cornici, come in quella della nicchia dell'abside e nelle due consolle del presbiterio, l'intagliatore di corte Ignazio Marchetti, cui il Bertini (1973 sulla scorta di documenti della

NSC - Notizie storico-critiche

Computisteria borbonica in Archivio di Stato) attribuisce tutti i lavori ad intaglio all'interno dell'Oratorio di Copermio, esibisce la sua fantasia rococò, piegando elementi di invenzione ormai neoclassica, come le ghirlande o i nastri che si intrecciano lungo la struttura della cornice, ad un gusto e ad una resa che sono ancora d'impronta fortemente settecentesca. Erroneamente le cornici erano state attribuite per il disegno al Petitot da Pellegrini (1965), probabilmente sulla base della precedente e del pari errata attribuzione della schedatura del 1922, mentre Cirillo e Godi (1984) concordano nell'iscrizione al Marchetti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 26186

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pellegrini M.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBH - Sigla per citazione

00000008

BIBN - V., pp., nn.

v. I p. 234

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cirillo G./ Godi G.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00000066

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Viola Pavarani L.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1995

RVMN - Nome

Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1995

AGGN - Nome	Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)