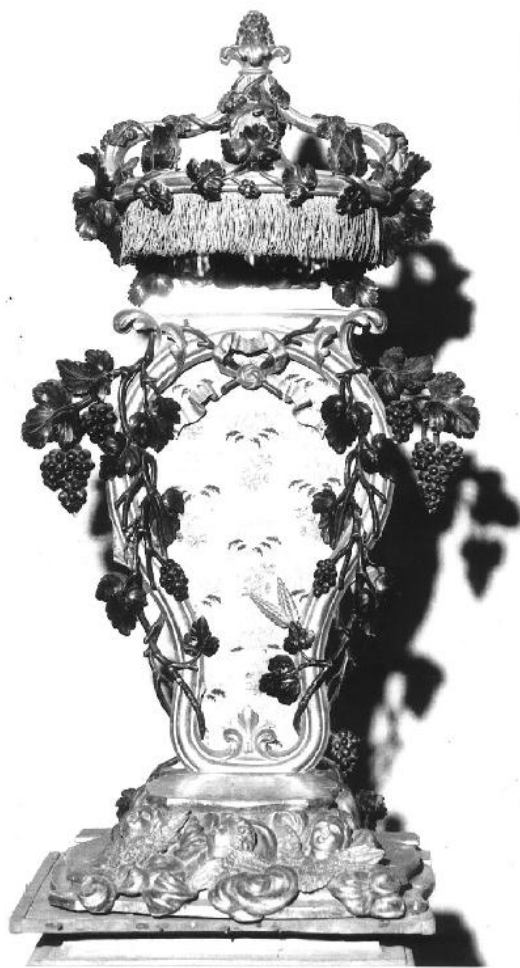


## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 08              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00130158        |
| ESC - Ente schedatore           | S36 (L. 145/92) |
| ECP - Ente competente           | S36             |

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

|                    |                                      |
|--------------------|--------------------------------------|
| OGTD - Definizione | tronetto per esposizione eucaristica |
|--------------------|--------------------------------------|

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR             |
| PVCC - Comune    | Colorno        |

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1772 |
|------------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSV - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1793 |
|-----------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |
|------------------------|------|

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto |
|-------------------------------------|----------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito parmense |
|-----------------------------|-----------------|

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---------------------------------------------|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                        |
|--------------------------------|----------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ doratura/ argentatura |
|--------------------------------|----------------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 110 |
|-----------------------|-----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 50 |
|-------------------------|----|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MIST - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | argentatura molto scurita |
|--------------------------------------|---------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Zoccolatura di base in legno dorato intagliato a motivi di fiori e cherubi; postergale sagomato rivestito in tessuto di seta a piccoli motivi, con cornice in legno a volute fitomorfe arricchita da un tralcio di vite con grappoli d'uva e pampini in legno intagliato, dorato e parzialmente argentato; baldacchino a corona profilato inferiormente da frangia dorata, alle volute del quale si intreccia sempre il tralcio di vite. |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Oggetto ricercato e prezioso, realizzato seguendo ancora il gusto rococò che impronta gran parte degli arredi interni dell'oratorio; interessante ed originale la nota di colore data dal tralcio di vite che si intreccia alla struttura lignea dorata. E' citato nell'inventario del 1793 dell'Archivio del Consorzio. |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |                                                |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS PR 26245                                  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |                                                |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario                                     |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1793                                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Viola Pavarani L.                              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.                           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Colla S.                                       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1995                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Colla S.                                       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ TAI                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |