# **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda OA		
LIR - Livello ricerca C		
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione 08		
NCTN - Numero catalogo generale 00130186		
ESC - Ente schedatore S36 (L. 145/92)		
ECP - Ente competente S36		
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione piviale		
OGTV - Identificazione elemento d'insieme		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato Italia		
PVCR - Regione Emilia Romagna		
PVCR - Regione Emilia Romagna		

Colorno

**PVCC - Comune** 

LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	PR	
PRVC - Comune	Parma	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1772	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1780	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura francese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ cannellato semplice/ broccatura	
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a fuselli	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	180	
MISL - Larghezza	270	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	lo stolone è stato rifatto con altra stoffa sempre settecentesca	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
	Fondo in seta cannelle simpletè di colore avorio con disegno per trame broccate in sete policrome (domina il verde in varie tonalità, il rosa, l'azzurro, il giallo): ghirlande floreali a sviluppo verticale, cui si	

# **DESO - Indicazioni** sull'oggetto

intreccia un esile tralcio ad andamento ondulante, sono legate da festoni vegetali anch'essi con un largo movimento ondulante. Gallone e trina in argento filato, lamellare e riccio lavorato a fuselli col motivo del doppio e semplice ventaglio. Fodera in taffeas giallo. Lo stolone è stato rifatto con untessuto analogo, caratterizzato però da un diverso disegno a mazzetti di fiori policromi alternativamente disposti a destra e a sinistra tra ondulanti tralci fitomorfi.

# **DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** 

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** 

Il piviale faceva parte del bel parato ancora conservato nell'oratorio dicui alla scheda n.00130175, secondo la tradizione fatto realizzare per l'inaugurazione dell'oratorio da parte di Don Ferdinando di Borbone; ad unadatazione agli anni '70-'80 del secolo induce anche il disegno del tessuto, caratterizzato dall'andamento sinuoso dei tralci, mentre la qualità dell'esecuzione e la "grazia" con cui è risolto il motivo dei festoni vegetali fa supporre una realizzazione in ambito francese. Della stessa epoca anche la stoffa col la quale è stato rifatto lo stolone. Per motivi di sicurezza il piviale è conservato nella Chiesa di S. Lucia a Parma, anch'essa diproprietà del Consorzio dei vivi e dei morti.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 26279

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Fornari Schianchi L.

**BIBD - Anno di edizione** 1979

**BIBH - Sigla per citazione** 00000051

**BIBN - V., pp., nn.** p. 444

#### **MST - MOSTRE**

MSTT - Titolo L'arte a Parma dai Farnese ai Borbone

MSTL - Luogo Parma/ Palazzo Pilotta

**MSTD - Data** 1979-1980

## AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Viola Pavarani L.	
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Colla S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1995	
AGGN - Nome	Colla S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	