

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00153788
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ancona
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Colorno

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia contesto

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito parmense

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ marmorizzazione

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 400

MISL - Larghezza 200

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1963

RSTR - Ente finanziatore Rosi Guido

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Ancona poggiante sull'altare di cui alla precedente scheda, caratterizzata da un ampio cornicione che sostiene un fastigio dal ricco intaglio a volute fitomorfe; trabeazione con decorazione ad intaglio e rilievo; capitelli compositi e lesene decorate da pendoni di foglie d'acanto, poggianti su mensole scanalate, cornice interna centinata con intagli a motivi vegetali. Ai lati decorazione intagliata e traforata, a motivo nastriforme arricciato in basso a volute fitomorfe. Al centro del fastigio, inscritto in uno stemma, compare la sigla D A.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Opera pregevole dell'ebanisteria parmigiana della metà del Settecento, segnata dai modelli francesi di ispirazione rococò, così come nella coeva produzione di mobili. Di raffinata esecuzione come rivela la

leggerezza del lavoro di intaglio.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 69113

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Dall'Aglio I.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBH - Sigla per citazione**

00000060

**BIBN - V., pp., nn.**

v. II p. 1097

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1986

**CMPN - Nome**

Musiari A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fornari Schianchi L.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

1995

**RVMN - Nome**

Viola L.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

1995

**AGGN - Nome**

Viola L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ TAI

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)