

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00159650
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a ostensorio
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	

QNTN - Numero

6

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Emilia Romagna

PVCP - Provincia

PR

PVCC - Comune

Fontanellato

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1740

DTSF - A

1760

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito emiliano

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

legno di noce/ argentatura/ doratura/ intaglio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

83.5

MISL - Larghezza

22.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di
conservazione

buono

STCS - Indicazioni
specifiche

argentatura recente con porporina

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni
sull'oggetto

Base triangolare su piedi anteriori a ricciolo profilata da curve e controcurve, ornata nella specchiatura liscia da un motivo centrale a mantovana. Impugnatura definita da due volute fogliari. Ricettacolo sagomato, caratterizzato da due riccioli laterali che formano un motivo a traforo e da una cimasa architettonica, decorata da pendoni vegetali e da un baldacchino, con due palmette incrociate alla sommità. Crocetta apicale. Sostegno posteriore liscio.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Un gioco di linee mosse e di motivi vegetali sopraffà l'impianto architettonico secondo il gusto tipicamente rococò. Lavoro di artigianato emiliano di buona qualità nell'intaglio, purtroppo appiattito da una recente porporinatura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 75624

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Alfieri C.

CMPN - Nome

Cattani R.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1993

RVMN - Nome

Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1993

AGGN - Nome

Colla S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ TAI

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI