

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00268025
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0800268025

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Angioletti reggiclipeo; motivo decorativo a greca
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Fontanellato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1791
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bresciani Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1817
AUTH - Sigla per citazione	00000188
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1985/ 1987
RSTE - Ente responsabile	SBAA BO
RSTN - Nome operatore	Aimi
RSTN - Nome operatore	Belfiore
RSTR - Ente finanziatore	Opera Parrocchiale
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su di un basamento dipinto a monocromo, decorato frontalmente da una greca, si eleva un clipeo entro ghirlanda giallo ocre nel quale sono raffigurati due rami di palma incrociati e sormontati da corona. Ai lati sono due vivaci angioletti, uno dei quali gioca col drappo che copre parzialmente il clipeo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	I dipinti che ornano le volte dell'oratorio sono stati attribuiti da una parte della critica (Quintavalle 1951, Bernini 1974, Dall'Olio 1985) a Sebastiano Galeotti, autore delle tele inserite nell'arredo ligneo della sagrestia e realizzate nell'ambito dei lavori di ricostruzione e

NSC - Notizie storico-critiche

ristrutturazione dell'edificio negli anni '20 del Settecento. Tuttavia l'iscrizione in controfacciata indica chiaramente che gli interventi di decorazione risalgono ad epoca più tarda (1790) e non possono pertanto spettare al Galeotti. La sicura paternità dell'opera è emersa su base documentaria e va ascritta al piacentino Antonio Bresciani: nel "giornale delle opere" del pittore, puntuale resoconto della sua attività, in data 15 giugno 1791 sono infatti registrate "tre medaglie" nella volta dell'Oratorio dell'Assunta di Fontanellato, di poco successive al dipinto nell'abside segnalato in data 13 maggio 1791 (cfr. Cirillo e Godi 1981). Del resto tra gli anni '70 e '90 la sua produzione, vastissima e diversificata ma principalmente rivolta ad opere di ambito religioso, si concentra proprio sulla decorazione di ambienti e realizzazione di vaste pitture murali. Si tratta di un'arte dai modi semplici e tuttavia gradevoli, in cui si fondono i caratteri più sedimentati della tradizione bolognese e veneta, che incontrò un ampio consenso non solo nel Ducato di Parma e Piacenza, ma anche nei territori circostanti. Anche se non menzionati nel "giornale delle opere" del Bresciani, i dipinti vengono considerati dalla critica parte integrante dell'opera del pittore piacentino, del quale rispettano stilisticamente i modi. L'insieme, aggraziato e reso con un bel gioco di luce, sembra occhieggiare agli angioletti con clipei dipinti da Sebastiano Ricci nell'Oratorio del Serraglio a San Secondo agli inizi del secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 104347

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ghidiglia Quintavalle A.

BIBD - Anno di edizione

1951

BIBH - Sigla per citazione

00000177

BIBN - V., pp., nn.

p. 40

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bernini G.P.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBH - Sigla per citazione

00000511

BIBN - V., pp., nn.

p. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Riccomini E.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

00000088

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertini G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000463
BIBN - V., pp., nn.	p. 68

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000070
BIBN - V., pp., nn.	p. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000065
BIBN - V., pp., nn.	p. 124

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000066
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 142

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Olio E.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000509
BIBN - V., pp., nn.	p. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Acqua M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000132
BIBN - V., pp., nn.	pp. 99-100

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sivieri P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000146
BIBN - V., pp., nn.	p. 638

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1996**CMPN - Nome** Colla S.**FUR - Funzionario responsabile** Fornari Schianchi L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ TAI**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)