

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00268062
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	armadio monumentale
--------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Fontanellato

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1720**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1724**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Seletti Giulio**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1714-1762**AUTH - Sigla per citazione** 00000049**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ intaglio**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il complesso ligneo, che riveste interamente le pareti del piccolo vano adibito a sagrestia, consta di armadi, due porte e altare con ancona. Il bancone è scandito da lesene, con motivo a candelabra e grossi riccioli all'estremità, in sportelli quadrati decorati da cornici concentriche mistilinee in aggetto, con al centro un rosone ottagonale ornato da ghirigori fitomorfi. Il corpo superiore, che riprende la scansione a lesene del bancone sostituendo ai riccioli eleganti capitelli compositi, è a due ordini separati da un cornicione a più risalti: quello inferiore a cassetti è segnato da una cornice rettangolare racchiudente un rosone ottagonale, mentre quello superiore, a sportelli, riprende lo stesso motivo a cornici mistilinee del bancone, riproducendolo su due registri. Al di sopra dei capitelli poggia un'alta trabeazione con fregio liscio e cornice aggettante; superiormente corre un fastigio costituito dall'alternarsi di cartouches con pendoni vegetali e vasi a mezzotondo. (1)

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lo splendido complesso ligneo fu certamente realizzato all'epoca dei cospicui lavori di ristrutturazione ed abbellimento dell'oratorio, voluti nel 1720 dall'allora Podestà di Fontanellato Domenico Bragadini e per interessamento del Conte Alessandro Sanvitale (come si legge nell'iscrizione in controfacciata). Le caratteristiche stilistiche, consone al gusto barocchetto, confermano una datazione ai primi decenni del secolo. La leggerezza dell'intaglio, l'armonia delle proporzioni e l'eleganza del disegno rivelano la mano di un capace artigiano, che Cirillo e Godi (1984) identificano senz'altro in Giulio Seletti, autore documentato, in questi stessi anni, del simulacro del Cristo Morto posto sotto l'altare, sempre in S. Maria Assunta e dell'insieme altare-ancona in S. Benedetto in Priorato.,

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 68297

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ghidiglia Quintavalle A.

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBH - Sigla per citazione**

00000131

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 44

**BIBI - V., tavv., figg.**

figg. 51-52

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cirillo G./ Godi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1983

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000067
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 89
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 202-203
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cirillo G./ Godi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000066
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 142-143
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dall'Acqua M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000132
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 100
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fontanellato
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000510
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 38
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Cattani R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Colla S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1996
<b>AGGN - Nome</b>	Colla S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ TAI
<b>AGGF - Funzionario</b>	

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**