

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00212082
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800212082
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Marta Tana Santena Gonzaga
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PR
<b>PVCC - Comune</b>	Fontanellato
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	rocca
<b>LDCN - Denominazione</b>	Rocca Sanvitale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	camera nuziale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSF - A</b>	1605
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	scuola
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Peranda Sante
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1566/ 1638
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000314
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	99
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Fontanellato
-------------------------------------	------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 51581
-------------------------------------	---------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Mostra iconografica
----------------------	---------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000154
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 72
----------------------------	-------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Martinelli Braglia G.
----------------------	-----------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000152
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 108
----------------------------	--------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1994
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Fornari M.
--------------------	------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
---------------------------------------	----------------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ TAI
--------------------	--------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

## AN - ANNOTAZIONI

Il dipinto è databile tra la fine del sec. XVI e gli inizi del XVII per le caratteristiche dell'abbigliamento: il collo aperto, rialzato e troncato orizzontalmente sul davanti; il busto staccato dalla veste, che

**OSS - Osservazioni**

si allunga in una punta arrotondata; infine la foggia delle maniche. Marta Tana Gonzaga fu moglie di Ferdinando Gonzaga di Castiglione, e madre di S. Luigi. Il dipinto probabilmente arrivò a Fontanellato come bene di Luigia Gonzaga(1768-1818), sposa di Stefano Sanvitale.