

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA             |
| LIR - Livello ricerca           | C              |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                |
| NCTR - Codice regione           | 08             |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00160168       |
| ESC - Ente schedatore           | S36 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente           | S36            |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda    | A                  |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | armadio monumentale |
| OGTV - Identificazione | opera isolata       |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR             |
| PVCC - Comune    | Fontevivo      |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                |                |
|----------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
|----------------|----------------|

|   |   |
|---|---|
| <b>PRVP - Provincia</b>                     | PR  |
| <b>PRVC - Comune</b>                        | Fontevivo   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>PRD - DATA</b>                           |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                 | 1920 post   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1600  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1649  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito parmense   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno di noce   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 400   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 1000  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 100   |
| <b>MIST - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | il mobile ha subito manomissioni con l'inserimento di parti ex novo, i pomoli non sono originali come pure parti delle serrature  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il mobile presenta un bancone ad ante, scandite da paraste e recanti specchiature rettangolari lisce; il corpo superiore consta di una fascia inferiore in cui ante affrontate si alternano a ribalte e di una parte soprastante più alta ad armadio, con battenti di nuovo a specchiature rettangolarilisce, scanditi da paraste reggenti una trabeazione sormontata da vasi atuttotondo in corrispondenza dei capitelli. Al centro si eleva una cimasa costituita da una cartouche definita da volute fitomorfe e sovrastata dalla corona ducale; all'interno è dipinto lo stemma dell'Abate di S.Giovanni Evangelista di Parma ordinario della chiesa. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>               |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>soggetto</b>                              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | religioso  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Abate di S. Giovanni Evangelista   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | nella cimasa   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | cfr. foto SBAS PR 74954  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Ancora nel 1912 il mobile arredava la vecchia sagrestia, ubicata nel vano a destra del presbitero. attualmente destinato a Cappella della Madonna di Lourdes; qui esso era disposto ad angolo, occupando tre pareti dell'ambiente. La sistemazione attuale venne realizzata dopo il 1920, anno dell'acquisizione dell'ampio vano adiacente alla chiesa, fino ad allora proprietà del Collegio dei Nobili e da quel momento adibito a sagrestia. La nuova disposizione non più angolare comportò l'inserimento di pezzi, evidente anche dalla riproduzione fotografica. Secondo la tradizione il mobile proverrebbe dalla locale chiesa dei Cappuccini e sarebbe stato acquistato, probabilmente e ridosso delle soppressioni napoleoniche, dalle Confraternite presenti nella chiesa di S. Bernardo. Nell'inventario del 1878 si dice che lo stemma farnesiano dipinto nella cimasa del mobile venne sostituito in quell'anno con quello dell'Abate di S. Giovanni Evangelista di Parma, ordinario di Fontevivo. (1) |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS PR 74959  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Frattini L.  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1878   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1912   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988                 |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Cattani R.           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Colla S.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fornari Schianchi L. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1994     |
| <b>RVMN - Nome</b> | Colla S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1994                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Colla S.                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ TAI            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**