

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00160170 |
| ESC - Ente schedatore | S36 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente | S36 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda | A |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | armadio |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Fontevivo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1775 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito parmense |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 243 |
| MISL - Larghezza | 170 |
| MISP - Profondità | 66 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | cardini e bocchette non originali, distacco di una borchia |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|--|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'armadio, a due ante, presenta paraste angolari scanalate con borchie alle estremità, fascia superiore ed inferiore decorate da motivi a greca, sostegni dritti rastremati e scanalati su piccoli piedi torniti; sulle ante e sui fianchi compaiono tre pannelli squadrati, di cui quello centrale, didimensioni ridotte, con scanalature e dentelli inferiori. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il mobile, di eleganti proporzioni ed originariamente destinato ad uso domestico, si qualifica come tipico prodotto dell'ebanisteria parmense del tardo Settecento, che fa propri la rigorosa sobrietà e linearità formale edil repertorio decorativo (scanalature, greche, dentelli, etc.) del gusto neoclassico di matrice petiotiana. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
|---------------------------------|-----------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 74958 |
|-------------------------------------|---------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1988 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|------------|
| CMPN - Nome | Cattani R. |
|--------------------|------------|

| | |
|--------------------|----------|
| CMPN - Nome | Colla S. |
|--------------------|----------|

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. |
|---------------------------------------|----------------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 1994 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|----------|
| RVMN - Nome | Colla S. |
|--------------------|----------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 1994 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|----------|
| AGGN - Nome | Colla S. |
|--------------------|----------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ TAI |
|--------------------|--------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

AN - ANNOTAZIONI