

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00240035
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	alzata
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Noceto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito emiliano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	186
<b>MISL - Larghezza</b>	387
<b>MISP - Profondità</b>	31
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Appartenente ad armadio a due corpi non coevi. L'alzata è a due vani chiusi ognuno da due sportelli bordati da cornice piatta e arricchiti da pannello rettangolare centrale. Tre lesene con la stessa cornice intervallano le coppie di sportelli. La ricca trabeazione alla sommità presenta tre fasce decorative: la prima dal basso bacellata, la seconda a dentelli, la terza a ovuli. Interessanti le due bocchette in ferro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La bellissima alzata faceva parte di un armadio da sagrestia realizzato probabilmente alla fine del XVI o agli inizi del XVII secolo. Nell'inv. Montini (1609-1630) risulta infatti documentato "un credenzone di noce" e nell'inv. Baistrocchi (1645) troviamo: "Nella sagrestia un credenzone grandedi noce che serve per li apparamenti di altre supeleteli per uso della chiesa quale è partito in quattro parti con otto sportelle due chiavi e due chiavature". Nel 1869 (inv. Ceresini) risultano invece semplicemente menzionati due credenzoni per i paramenti, mentre nell'inv. Bortini (1842) si legge nella descrizione della sagrestia: "Grande armadio incavato nel muro dal lato della chiesa, diviso in due parti da una tramezza di legno di pioppo con facciata di legno di noce con otto sportelli assai vecchia. Le dueparti dell'armadio si chiudono ognuna con quattro sportelli". Tali notizie inducono ad identificare l'alzata con l'armadio citato negli inventari; ipotesi supportata dalla presenza di quattro pannelli identici a quelli dell'alzata che attualmente rivestono le pareti di uno sgabuzzino attiguo alla tribuna e che, aggiunti a quelli dell'alzata, ricompongono gli otto sportelli descritti nell'inv. Baistrocchi. L'armadio dovette

essere collocato nell'attuale posizione al momento della costruzione delle due tribune laterali al presbiterio, avvenuta nel 1928. Questa costruzione comportò la demolizione della vecchia sagrestia, dove l'armadio, nel suo aspetto originario, doveva essere collocato. Probabilmente a causa della sua altezza eccessiva per il nuovo locale, venne sostituito il corpo inferiore, i pannelli del quale furono utilizzati per rivestire lo sgabuzzo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 73751

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santangelo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 267

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dall'Olio E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000562
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol II, p. 263

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cirillo G./ Godi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000066
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 36

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1993
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Dallasta F.
<b>CMPN - Nome</b>	Parizzi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	Francesconi F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ TAI
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	