

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00240056

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Noceto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	30

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
-------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Croce bronzea fissata su una lastra di marmo bianco in cui spicca una croce bicolore in scagliola. I bracci lisci terminano con un'apertura quadrilobata al centro di una cornice mistilinea di gusto gotico. La croce è inserita all'interno di una struttura lignea intagliata e dorata poggiante su una mensola lignea decorata con motivi ornamentali a rilievo e cartigli, che fa da pendant con l'ancona della Vergine. La cornice entro cui è collocata la croce si presenta sagomata e decorata a volute, riccioli, intagli a forma di palma e di vaso. Si conclude in alto con una testa di angelo. La sommità è a forma di baldacchino con avancorpo decorato da finta mantovanain azzurro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La croce potrebbe essere identificata con quella "nuova per le processioni" comprata il 26 settembre 1837 e registrata nel libro delle Confraternite del Ss. Sacramento, del Rosario, del Suffragio e del Purgatorio. Per quanto riguarda l'ancona lignea, essa deve essere identificata con "L'ornato del Crocifisso della parte dell'Epistola" menzionato nell'inv. Musi dei lavori eseguiti tra il 1754 e il 1768. Nell'inv. Liberati del 1831 si descrive: "dalla parte dell'epistola grand'intaglio indorato con in mezzo un grande crocifisso la cui croce è dipinta a rosso con ornati indorati". Nell'inv. del 1842 si parla di

"grande intaglio dorato con fiaccole e alcuni strumenti della passione, in mezzo al quale crocifisso in croce dipinta a rosso con ornamenti dorati, piccolo baldacchino e piccola mensa dorati".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 96650

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro mastro

FNTA - Autore

Musi L.

FNTD - Data

1837/09/27

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Liberati S.

FNTD - Data

1831

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Liberati S.

FNTD - Data

1842

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

sec. XIX

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1993

CMPN - Nome

Dallasta F.

CMPN - Nome

Parizzi C.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1998

RVMN - Nome

Francesconi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)