

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00240076

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Noceto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito parmense

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 196

MISL - Larghezza 240

MISP - Profondità 137

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**  
Pulpito addossato al quarto pilastro della navata centrale. Vi si accede tramite scaletta lignea addossata al pilastro. vari elementi decorativi e fitomorfi, a mensola e a volute terminanti con teste di drago, alternate con motivi a foglie d'acanto, sostengono una struttura pentagonale con basedecorata da cornice bacellata. I cinque pannelli con al centro un grande giglio farnesiano intagliato entro cornice modanata ottagonale, circondata da otto rosette, presentano spigoli con doppia lesena terminanti con due capitelli a volute a con decorazioni a foglie d'acanto. La parte superiore si conclude con cornici modanate e decorate a dentelli.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**  
Il pulpito non è menzionato negli inventari fino a quello Liberati del 1831, in cui è definito "infisso nel muro". L'inv. Bortini del 1842 parla di un "pulpito di noce in buono stato con piccola statua di pioppo di sette scalini e sostegno rasente al muro, tutti e cinque stabili, affissi al muro". Anche gli inventari di Ceresini del 1869 e del 1879 ricordano il pulpito. Tuttavia esso risale certamente al XVII secolo, per la ricchezza di elementi stilistici tardo manieristi e soprattutto per la presenza del giglio farnesiano. Infatti a partire dal 1612 una parte del feudo di Noceto fu devoluta ai Farnese.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 73731

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Liberati S.

**FNTD - Data**

1831

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Bortini L.

**FNTD - Data**

1842

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Ceresini L.

**FNTD - Data**

1869

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Barilla R.

**BIBD - Anno di edizione**

1947

**BIBN - V., pp., nn.**

vol. II, pp. 35-36

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Rosselli G.

**BIBD - Anno di edizione**

1970

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Cirillo G./ Godi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Dallasta F.

**CMPN - Nome**

Parizzi C.

**FUR - Funzionario**

<b>responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	Francesconi F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ TAI
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)