

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00260971
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Roccabianca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1682

DTSF - A 1682

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Giusti Tommaso

AUTA - Dati anagrafici 1644/ 1729

AUTH - Sigla per citazione 00000625

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Bettini Gian Maria

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVII

AUTH - Sigla per citazione 00000624

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Nella navata la decorazione plastica arricchisce la trabeazione con vari ordini di cornici a dentelli, ovuli e girali d'acanto; i capitelli hanno volute e foglie, e sopra le arcate sono state modellate figure di angeli in altorilievo (serie di 12). Nelle pareti di fondo delle cappelle laterali sono poste sei alzate a struttura architettonica a cariatidi.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Come da iscrizione oggi scomparsa, ma trascritta da Campari, il complesso fu eseguito dai plastificatori Giusti e Bettini nel 1682 a spese di Giulio IV Rangoni, Marchese di Roccabianca. Nessuna notizia degli autori, secondo Campari originari del Veneto. Nella navata centrale la decorazione a stucco è subordinata alla struttura architettonica, mentre il tema delle cariatidi a sostegno di trabeazioni, mensole, è tipico dell'ambiente degli stuccatori lombardi (Campi, Reti). Il complesso rivela una cultura decorativa attardata legata a moduli tardo manieristici. La decorazione nelle parti non restaurate

mostra l'intrecciarsi di interventi diversi e talvolta contrastanti.
Bibliografia: Campari F. L., 1910.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 83071

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Aglio I.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000060
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 830

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000066
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-103

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Leandri A.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Viola J.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)