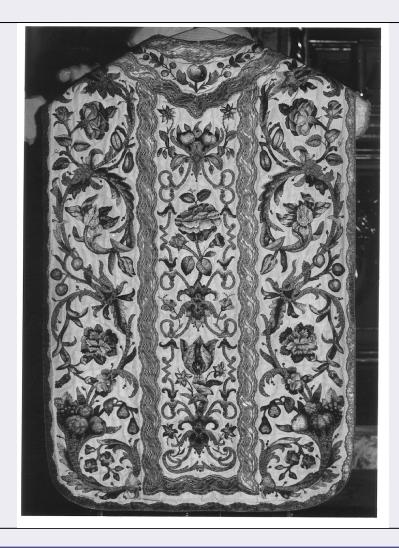
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00261050
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** pianeta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Emilia Romagna
PVCP - Provincia PR

**PVCC - Comune** Roccabianca

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	
	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	67
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ricamo è condotto su base avorio utiliozzando seta policroma in toni di rosa, rosso, giallo, verde, azzurro, argento e oro fialti e in lamina. Il disegno ricamato si svolge su due racemi con andamento sinuoso e speculare e su un asse centrale impostato su volute. Dalle cornucopie colme di frutta si dipartono due grossi tralci con fiori. L'asse centrale si compone di un tulipano di una rosa e di frutti. La pianeta è decorata da un gallone doreato con motivo merlettato ad andamento sinuoso. Fodera in tessuto giallo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il paramento è citato nell'Inventario delle suppellettili compilato dal Rettore Chierici il 20-03-1726. Il repertorio figurativo si inserisce nella produzione a ricamo d'uso liturgico della fine del secolo XVII. Una struttura simile si riscontra in una pianeta bianca della Chiesa di San Lorenzo a Terenzo. Il ricamo è da attribuirsi a maestranze locali sensibili all'iflusso francese. Bibliografia: Bernini G. P., 1976.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	[CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 83063
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1726
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fornari Schianchi L.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000051
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uso santificare
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000121
BIBN - V., pp., nn.	pp. 154-160
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Leandri A.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Viola J.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario	