

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00237380
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Cecilia, Sant'Agnese, Santa Maria Maddalena e Santa Caterina d'Alessandria
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	San Secondo Parmense

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	San Secondo Parmense

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1680 ca.
-----------------------------	----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1609
------------------	------

DTSE - A	1609
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Nuvolone Panfilo
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1581 (?)/ 1651
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000273
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Monti Francesco
---------------------------------	-----------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Rossi Ludovico
--------------------	----------------

CMMD - Data	1609
--------------------	------

CMMC - Circostanza	ordinazione cappuccina
---------------------------	------------------------

CMMF - Fonte	bibliografia//documentazione
---------------------	------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	220
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	colori scuriti, macchie, lacune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Cecilia; Sant'Agnese; Santa Maria Maddalena; Santa Caterina d'Alessandria. Figure: angeli. Attributi: (Santa Cecilia) spinetta. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vasetto degli unguenti. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) corona. Vegetali: rami di palma. Oggetti: corone. Fenomeni naturali: nubi. Abbigliamento: (Santa Caterina d'Alessandria) abito regale.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, che Santangelo aveva erroneamente attribuito a Francesco Monti, è stato identificato sulla base di documentazione archivistica da Cirillo e Godi (1984) come opera di Panfilo Nuvolone, realizzata nel 1609 per legato di Ludovico Rossi, al secolo Ippolito, fratello del Marchese Federico I Rossi, che proprio in quell'anno fece professione di fede cappuccina; nel quadro non sarebbe stata inserita una preventivata figura di Cristo nel sepolcro. Del dipinto si conservano due disegni, uno al Museo d'Arte Antigua di Lisbona (cfr. Tanzi 1993, fig. p.210) ed uno al Metropolitan Museum di New York. L'opera originariamente ubicata nella cappella a sinistra del presbiterio, il cui altare era dedicato al SS. Sacramento, venne da quirimossa allorchè la Confraternita del Riscatto, divenuta titolare dell'altare, vi fece collocare nel 1680 il gruppo ligneo della SS. Trinità (comerisulta da una storia settecentesca della chiesa). (1)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 83973
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Ranieri B.P.
FNTD - Data	sec. XVIII

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bergamaschi V.
FNTD - Data	1820

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 283
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p.177

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pellegrini M.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000169
BIBN - V., pp., nn.	p. 185
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p.210

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000066
BIBN - V., pp., nn.	v.I p.177

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	p. 72

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tanzi M.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000160
BIBN - V., pp., nn.	p. 210

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Tiberti M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Colla S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	