# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA

LIR - Livello ricerca C

**NCT - CODICE UNIVOCO** 

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00237386

**ESC - Ente schedatore** S36 (L. 84/90)

**ECP - Ente competente** S36

# **RV - RELAZIONI**

**RSE - RELAZIONI DIRETTE** 

**RSER - Tipo relazione** scheda contenitore

**RSET - Tipo scheda** A

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione stalli del coro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** PR

**PVCC - Comune** San Secondo Parmense

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

### **DT - CRONOLOGIA**

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1675	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ADT - Altre datazioni	sec. XVIII/ metà	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1733	
DTSF - A	1736	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1763	
DTSF - A	1769	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gaibazzi Sisto	
AUTA - Dati anagrafici	1679 ca./ 1749	
AUTH - Sigla per citazione	00000270	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Gaibazzi Pietro	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1763-1769	
AUTH - Sigla per citazione	00000269	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito parmense	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il coro è costituito da quindici stalli compreso quello centrale. I sedili sono sostenuti da mensole a profilo sagomato e presentano schienali a pannelli centinati, decorati da una ricca sgorbiatura a mazzi di fiori e racemi affrontati; i pannelli sono separati da paraste ornate da pendenti vegetali, concluse da una mensola a voluta che sorregge un capitello ad angolo, e conclusi superiormente da un fastigio a volute affrontate con al centro una valva di conchiglia; in corrispondenza delle lesene, al di sopra dei capitelli, sono cespi di foglie con al centro una pigna. Lo scranno centrale ha dorsale diviso in due specchiature, quella inferiore decorata da intarsi di carattere vegetale, quella superiore con pannello profilato da cornicetta mistilinea con piccole volute e valve di conchiglia; è concluso da una cimasa centinata con gruppo di foglie carnose da cui si dipartono ghirlande vegetali; sui capitelli delle paraste sono due stelle. Gli inginocchiatoi presentano pannelli (1)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo gli studiosi Cirillo e Godi (1983) nel coro sarebbe stao utilizzato un fastigio a volute contrapposte che, per la ricchezza e plasticità dell'intaglio, pare ascrivibile alla fine del XVII secolo, nello stile dell'intagliatore Peracchi a Soragna; i sedili vennero ampiamente risistemati ecollocati nell'attuale ubicazione attorno al 1733 ad opera di Sisto Gaibazzi, falegname di San Secondo, che vi aggiunse lo scranno centrale in legno chiaro, come risulta da documenti in Archivio Parrocchiale. Un ultimo intervento di rinnovamento si ebbe verso il 1763-69, allorchè furono relizzate le fini sgorbiature dei sedili, probabilmente da Pietro Gaibazzi (Idem,1984).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 84078		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 285
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pellegri M.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000169
BIBN - V., pp., nn.	p. 187
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	0000067
BIBN - V., pp., nn.	p. 158,257
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	0000066
BIBN - V., pp., nn.	v.I p.177
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	1000
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Tiberti M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Colla S.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Colla S.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		