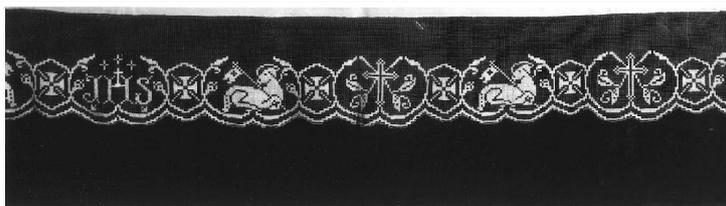


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA             |
| LIR - Livello ricerca           | C              |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                |
| NCTR - Codice regione           | 08             |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00237513       |
| ESC - Ente schedatore           | S36 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente           | S36            |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda    | A                  |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione     | tovaglia d'altare |
| OGTV - Identificazione | opera isolata     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                      |
|------------------|----------------------|
| PVCS - Stato     | Italia               |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna       |
| PVCP - Provincia | PR                   |
| PVCC - Comune    | San Secondo Parmense |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |               |
|---------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XIX/ XX |
|---------------|---------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1875   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1924   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | manifattura parmense   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | lino/ tela   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | cotone   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 74   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 445  |
| <b>MISV - Varie</b>                          | altezza pizzo 25   |
| <b>FRM - Formato</b>                         | rettangolare   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | La tovaglia, in tela di lino, è bordata da un pizzo filet con ricami a punto punto rammendo, raffiguranti volute tondeggianti con foglie includentialternativamente una croce greca, l'Agnus Dei, una croce latina.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La tovaglia, realizzata presumibilmente in ambito locale, si caratterizzaper l'uso del pizzo filet, che, già impiegato nel tardo Ottocento, vide la sua massima diffusione soprattutto nei primi decenni del Novecento. La tovaglia è usata per l'altare maggiore. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS PR 84119  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Tiberti M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.                           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Colla S.                                       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Colla S.                                       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ TAI                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |