

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00237539
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tronetto per esposizione eucaristica
--------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	San Secondo Parmense
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1763
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1769
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	tessuto/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	90
MISP - Profondità	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Zoccolatura di base a pianta mistilinea, modanata e lievemente svasata, decorata da specchiature con fogliette; su di essa sono posti, lateralmente, due angioletti portacandela a tuffondo. Postergale con fondo rivestito in tessuto dipinto e con ricca cornice in legno intagliato a motivi rocaille (parzialmente a traforo), volute fitomorfe, uva e pampini, espansa nellaparte superiore, ove si arricchisce di tre cherubi a tuffondo. Baldacchino decorato da analoghi motivi fitomorfi lungo le volute e profilato inferiormente da lambrecchini, culminante col globo sormontato da spighe. Sul retro, rivestito in tessuto, sono dipinte volute ed il monogramma cristologico IHS.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il tronetto ligneo è ricordato in un inventario del 1819 come "trono grande con intaglio di legno adorato con due angeli... per l'esposizione

NSC - Notizie storico-critiche

del SS.mo" appartenente alla compagnia del Santissimo. Caratterizzato da motividecorativi ed intaglio simili a quelli dell'altare maggiore, realizzato tra il 1763 e il 1769, è assegnabile ad ebanista parmense di questo periodo affine al Carapezzi, autore dell'altare, o al Carapezzi stesso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 84112

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1819

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Bosi L.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1994

RVMN - Nome

Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1994

AGGN - Nome

Colla S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ TAI

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI