

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00237561
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tronetto per esposizione eucaristica
OGTT - Tipologia	a tempietto
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	San Secondo Parmense
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	San Secondo Parmense
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1844 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1677
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	tartaruga
MTC - Materia e tecnica	avorio
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	136
MISV - Varie	larghezza zoccolo 45//profondità zoccolo 51//altezza base 23 //larghezza base 30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Zoccolo di base di forma mistilinea, in legno rivestito da tartaruga e avorio lavorati ad intarsio a motivi trapezoidali. Su di essa si innesta la struttura architettonica, a giorno, costituita da due colonne tortili, su alti plinti in legno dipinto con spighe in lamina d'argento, rivestite in tartaruga e arricchite da decori in lamina d'argento a tralci d'uva, pampini e pendoni vegetali; capitelli compositi in argento sostengono la trabeazione lignea dorata, su cui è un baldacchino a giorno in lastra d'argento, sbalzata a grandi foglie d'acanto disposte a voluta. Sulla zoccolatura, tra le colonne, è una base costituita da un disco ligneo rivestito in lamina d'argento, sbalzata con cherubi aggettanti tra nubi, e ornato da due angioletti laterali a tutt'orlo realizzati a fusione.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il tronetto è citato in un inventario dei beni dell'Oratorio del SS. Sacramento, datato 1808, come "tronetto di tartaruga finito d'argento per l'esposizione del Santissimo Sacramento con cimasa e piedistallo tutto d'argento"; esso proviene dunque dall'oratorio collocato in via Roma e compare nella prepositurale coll'inventario del 1844. Il pezzo è assegnabile per la tipologia decorativa di gusto barocco alla seconda metà del XVII secolo: si tratta probabilmente del tronetto citato dagli studiosi Cirillo e Godi (1984) e da loro assegnato al 1677 (la conferma di questa data non è tuttavia emersa dalla ricerca documentaria). L'uso di materiali preziosi quali avorio, tartaruga, lamina d'argento appartengono al repertorio delle botteghe fiorentine di cui si servirono spesso i Farnese nella seconda metà del 1600 (cfr. G.Cirillo/ G. Godi, Il mobile a Parma tra Barocco e Romanticismo 1600-1860, Parma 1983, p.56), ma non è tuttavia possibile indicare con sicurezza una simile provenienza per (1)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 83880

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario in volume XVI

FNTA - Autore

Zanelli M.

FNTD - Data

1808/11/29

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1844/06/20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 286

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pellegrini M.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000169
BIBN - V., pp., nn.	p. 187

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000066
BIBN - V., pp., nn.	v.I p.177

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bosi L.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI